

Violoncello

Klasse Andreas Pözlberger

Klavier | Elena Nemtsova

**25.04.2017
_ 19.00 Uhr
Großer Saal _ ABPU**

Eintritt frei

Werke von
Johann Sebastian Bach | Camille
Saint-Saëns | Edward Elgar |
Aram Chatschaturjan | Astor
Piazzolla | Pjotr Iljitsch Tschaikowski |
César Franck | Johannes Brahms

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
T +43 732 701000 280
F +43 732 701000 299
veranstaltungen@bruckneruni.at
www.bruckneruni.at

Programm

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Suite für Violoncello solo in C-Dur, BWV 1009 Prelude – Bourree 1 + 2
Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)	Konzert für Violoncello und Orchester in a-Moll, Op. 33 Allegro non troppo – Allegretto con moto Terezia Vargova
Edward Elgar (1857 – 1934)	Konzert für Violoncello in e-Moll, Op. 85 I. Lento – Moderato II. Lento – Allegro molto Carmen Duschlbauer
Aram Chatschaturjan (1903 – 1978)	Konzert für Violoncello und Orchester in e-Moll (1946) II. Andante sostenuto Greta Sophie Lantschner
Astor Piazzolla (1921 – 1992)	Le Grand Tango für Violoncello und Akkordeon Beatriz Gonzalez Frederika Pöhmova, Akkordeon (Klasse Alfred Melichar)
Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840 – 1893)	Variationen über ein Rokoko-Thema in A-Dur, Op. 33 Yichen Lv

César Franck
(1822 – 1890)

Sonate für Violoncello und Klavier in
A-Dur (1886)

I. Allegretto ben moderato

II. Allegro

Ema Vranes

Johannes Brahms
(1833 – 1897)

Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier
in a-Moll, Op. 114

I. Allegro

II. Adagio

David Lehner, Klarinette (Klasse Gerald Kraxberger)

Juan Manuel Bermudez

Aleksandra Dragosavac, Klavier (Klasse Till Alexander Körber)

Programmänderungen
vorbehalten!

Info zur Tiefgarage:

Kulturtarif ab 18.00 Uhr, € 1,50 pro Stunde

Höchsttarif: € 3,00

Bezahlung des Höchstattarifs sofort ab 18:00 Uhr möglich!