

Kammermusik Gitarre



**Klassen Wolfgang Jungwirth,
Michael Langer und Martin Schwarz**

**14.06.2018
— 19.30 Uhr
Kleiner Saal — ABPU**

Eintritt frei

Werke von Jakob van Eyck | John
Dowland | Joseph Haydn | Jacques
Ibert | Chelso Machado | Joaquin
Rodrigo | Federico Moreno-Torroba
| Isaac Albéniz | Thierry Tisserand |
Consuelo Velasquez | Pharell Williams

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
T +43 732 701000 280
F +43 732 701000 299
veranstaltungen@bruckneruni.at
www.bruckneruni.at



Programm

Jakob van Eyck
(um 1590-1657)

aus „Der Fluyten Lusthof“ (1644-1654)
Boffons

John Dowland
(1562-1626)

Come Again

Maria Magdalena Frauscher (Gesang, Kl. Christa Ratzenböck)
Elisabeth Tomani (Blockflöte, Kl. Carin van Heerden)
Mathias Roller (Violoncello, Kl. Claire Pottinger-Schmidt)
Thomas Adam (Barockgitarre, Kl. Martin Schwarz)

Joseph Haydn
(1732-1809)

Aus der Sinfonie Nr. 104
Adagio – Allegro
(Transkription F. Carulli)

Cornelia Wurzer, Stephan Steininger – Gitarren
(Kl. Wolfgang Jungwirth)

Jacques Ibert
(1890-1962)

Paraboles (Deux pièces pour 2 guitares)

Chelso Machado
(*1953)

Xaranga do Vovô

Joaquin Rodrigo
(1901-1999)

Fandango del Ventorrillo

Helena Terbuc, Tiana Tomic – Gitarren
(Kl. Wolfgang Jungwirth)

Federico Moreno-Torroba
(1891-1982)

Estampas

Bailando un fandango charro

Remanso

La Siega

Fiesta en el pueblo

Amanecer

La boda

Camino del molino

Juegos infantiles

Marlene Reitböck-Lehner, Claudia Huber - Gitarren
(Kl. Martin Schwarz)

Sebastian Auer, Stephan Steininger - Gitarren
(Kl. Wolfgang Jungwirth)

Isaac Albéniz
(1860-1909)

Asturias – Leyenda
(arr. Martin Schwarz)

Thierry Tisserand

La Retour de la Panthère Bleu

Consuelo Velasquez
(1916-2005)

Besame Mucho
(arr. Martin Schwarz)

Pharell Williams
(*1973)

Happy
(arr. Michael Langer)

Gitarrenensemble der ABPU, Leitung Martin Schwarz

Info zur Tiefgarage:

Kulturtarif ab 18.00 Uhr, € 1,50 pro Stunde

Höchsttarif: € 3,00

Bezahlung des Höchstattarifs sofort ab 18.00 Uhr möglich!