

Abschlusskonzert KMA
Klassen Wilfried Brandstötter und Josef Eidenberger

Jakob Wenigwieser (Tuba) Walter Bosch (Trompete)



08.03.2018
_ 19.00 Uhr
Großer Saal _ ABPU

Klavier

Alisa Besevic-Busslechner, Katrin Fliecher —

Eintritt frei

Mitwirkende

BlechReiz BrassQuintett
Brass Pop Band Herta Bläst —

Werke von Alexander Arutjunjan | Vladislav
Blazhevich | Tōru Takemitsu | Robert Schu-
mann | Georges Enescu | Torbjörn Iwan
Lundquist | Karl Pils u.a.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
T +43 732 701000 280
F +43 732 701000 299
veranstaltungen@bruckneruni.at
www.bruckneruni.at



Walter Bosch

wurde in Lilienfeld (Niederösterreich) geboren. Er erhielt seinen ersten Trompetenunterricht im Alter von 10 Jahren. Nach der Absolvierung der HTL in Sankt Pölten war er bei der Militärmusik Niederösterreich. Im Instrumentalstudium Trompete an der Anton Bruckner Privatuniversität erhielt er Unterricht bei Sasa Dragovic, Josef Eidenberger und Florian Klingler. Er ist Kapellmeister in seinem Heimatort Schwarzenbach an der Gölsen und ist Mitglied bei der Band Herta Bläst.

Jakob Wenigwieser

Jakob kommt aus Perg in Oberösterreich, ist 26 Jahre jung und spielt seit 14 Jahren Tuba. Mit diesem Semester schließt er den Konzertfach-Master für Tuba bei Wilfried Brandstötter an der Anton Bruckner Privatuniversität ab. Hauptberuflich ist Jakob als Tubalehrer in den Musikschulwerken Oberösterreich und Niederösterreich tätig.

Er ist ein motivierter Tubist und liebt es ein Teil von verschiedenen musikalischen Formationen zu sein, egal ob im Sinfonieorchester, als Substitut im Brucknerorchester Linz, in diversen Bläserorchestern, im Bläserquintett, bei der Brass Band Oberösterreich, in seiner Brass-Pop-Band „Herta bläst“ oder auch als Solist.

Tubaspielen ist seine Leidenschaft.

Programm

Alexander Arutjunjan (1920–2012)	Konzert für Trompete und Orchester	Walter Bosch
Vladislav Blazhevich (1881–1942)	Lento fantastico Kontrabasstuba	Jakob Wenigwieser
Tōru Takemitsu (1930–1996)	Paths	Walter Bosch
Robert Schumann (1810–1856)	Adagio und Allegro op. 70 1. Langsam mit innigem Ausdruck 2. Rasch und Feurig	Jakob Wenigwieser
Georges Enescu	Legende	Walter Bosch
Torbjörn Iwan Lundquist (1920–2000)	Landscape	Jakob Wenigwieser
Karl Pilss (1902–1979)	Sonate für Trompete und Klavier 2. Adagio, molto cantabile 3. Allegro agitato	Walter Bosch
Enrique Crespo (* 1941)	Escenas Latinas 3. Choro	Jakob Wenigwieser

Robert Fuchs
(1847–1927)
Arr: Martin Kohlweis

Finale Alla Zingarese
iv. Finale Alla Zingarese
Allegro con Fuoco
Streichorchester op. 21
Serenade für Streichorchester No. 3

Peter Kosz, Christian Oberleitner
Hannes Burgstaller, David Zuder
Martin Kohlweis

Richard Wagner
(1770–1813)
James Brown
(1933–2006)

Crossoper

Peter Kosz, Christian Oberleitner
Hannes Burgstaller, David Zuder
Martin Kohlweis

Herta Bläst Eigenkompositionen

Wie's Dir Geht
Irgendwo

Christoph Prinz, Florian Wörister
Walter Bosch, Alexander Wagner
Michael Baumgartner, Jakob Wenigwieser
Tanja Schöberl

Programmänderungen vorbehalten!

Info zur Tiefgarage:
Kulturtarif ab 18.00 Uhr, € 1,50 pro Stunde
Höchsttarif: € 3,00