

Kaleidoskop

„FREMDGEHEN“

Institutskonzert für HOLzblasinstrumente

28.05.2018
_ 19.30 Uhr
Großer Saal _ ABPU

Eintritt frei

Werke von
Joseph Haydn | William Byrd |
Johann Sebastian Bach |
Astor Piazzolla | Johan Halvorsen |
Peter Shott

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
T +43 732 701000 280
F +43 732 701000 299
veranstaltungen@bruckneruni.at
www.bruckneruni.at

Programm

Joseph Haydn
(1732-1809)

(aus dem Streichquartett Nr. 5 op. 20
in einer Bearbeitung für
Saxophonquartett)
Allegro moderato

Ensemble „SaxTon“
Andrea Edlbauer, Sopransaxophon
Marina Nentwich, Altsaxophon
Evelyne Leeb, Tenorsaxophon
Stefan Prechtel, Baritonsaxophon

William Byrd
(1543-1628)

Sellenger's Round
(orig. für Cembalo)

Michael Oman, Blockflöte
Johanna Dömötör, Flöte
Peter Rohrsdorfer, Saxophon
Philipp Tutzer, Fagott

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

(aus der Suite Nr.1 für Violoncello solo
G-Dur BWV 1007)
Prelude
Allemande
Courante

Julia Lenzbauer, Bassklarinette

Astor Piazzollas
(1921–1992)

Cuatro Estaciones Porteñas
4 Jahreszeiten in Buenos Aires
I. Primavera Porteño (Frühling 1970)
II. Verano Porteño (Sommer 1965)
III. Otoño Porteño (Herbst 1969)
IV. Invierno Porteño (Winter 1970)
(orig. für Violine (Viola), Klavier,
elektrische Gitarre, Kontrabass und
Bandoneon,
arrangiert für Bläserquintett von
Ulf-Guido Schäfer)

Eva Zöpfl, Flöte
Anna Oberhuber, Oboe
Lisa Wagner, Klarinette
Elisabeth Pauzenberger, Fagott
Lea Schwarz, Horn

Johan Halvorsen
(1864–1935)

Passacaglia über ein Thema von Georg
Friedrich Händel
(orig. für Violine und Viola)

Johanna Dömötör, Flöte
Philipp Tutzer, Fagott

Johann Sebastian Bach

Präludium BWV 858
(aus dem wohltemperierten Klavier, Teil 1)
Variation 7 BWV 988
(aus den Goldberg-Variationen)
Invention Nr. 8 BWV 779
(aus den zweistimmigen Inventionen)
(arrangiert von Matthias Deger)

Marina Nentwich, Klarinette
Maria Neubauer, Fagott

Peter Shott (alias Pieter Goemans)
(1925–2000)

„Aan de Amsterdamse Grachten“
(1949)
(orig. für Drehorgel)

Michael Oman, Blockflöte
Johanna Dömötör, Flöte
Peter Rohrsdorfer, Saxophon
Philipp Tutzer, Fagott

Info zur Tiefgarage:
Kulturtarif ab 18.00 Uhr, € 1,50 pro Stunde
Höchsttarif: € 3,00
Bezahlung des Höchsttarifs sofort ab 18:00 Uhr möglich!