



Klasse Katerina Beranova

Kaleidoskop Gesang



Werke von | Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Georg Friedrich Händel, Johannes Brahms, Gaetano Donizetti, Till Körber, Nico Dosta, Giacomo Puccini, Jacques Offenbach, Benjamin Britten, Jules Massenet, Giuseppe Verdi & Hugo Wolf

Gesang | Zuzana Petrasova, Makoto Yoshizawa, Nicole Lubinger, Kim Juhyuk, Martha Matscheko, Hanyi Jang & Annina Wachter

Klavier | Mariko Onishi & Elias Gillesberger

FR 07.06.2019

— 18.00 Uhr

Kleiner Saal — ABPU

Eintritt frei

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an. Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website und auch in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht. Weitere Informationen finden Sie unter <https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
T +43 732 701000 280
veranstaltungen@bruckneruni.at
www.bruckneruni.at



— PROGRAMM —

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Aus dem Weihnachtsoratorium BWV 248
„Bereite dich Zion“

Aus Magnificat BWV 243
„Esurientes implevit bonis“

Zuzana Petrasova

— — —

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

Aus der Oper „Die Entführung aus dem Serail“
Arie der Konstanze „Matern aller arten“

Hanyi Jang

— — —

Georg Friedrich Händel
(1685-1759)

Aus dem Oratorium „Joshua“
„Oh! „Had I Jubal`s Lyre“

Wolfgang Amadeus Mozart

Aus der Oper „La finta giardiniera“
Arie der Sandrina „Geme la totorella“

Hugo Wolf
(1860-1903)

Aus dem italienischen Liederbuch
„Wer rief dich denn“
„Oh wär dein Haus“

Johannes Brahms
(1833-1897)

op. 43/2 „Die Mainacht“

op. 71 „Geheimnis“

Gaetano Donizetti
(1797-1848)

Aus der Oper „Don Pasquale“
Arie der Norina „Quel guardo ...“

Till Körber
(*1967)

„Vorfrühling“

Nico Dostal
(1895-1981)

Alt Wienerlied „Draußen vor`m Tore“

Nicole Lubinger

— — —

Giacomo Puccini
(1858-1924)

Aus der Oper „Gianni Schicchi“
„Avete Torto! ...“

Kim Juhyuk

— — —

Johann Sebastian Bach

Katante Nr. 51
„Jauchzet Gott in allen Landen“

Martha Matscheko

— — —

Benjamin Britten
(1913-1976)

Aus „A Charm of Lullabies“ op. 41
„The Nurse`s Song“

Gaetano Donizetti

Aus der Oper „Lucrezia Borgia“
Arie „Il segreto per esser felici“

Zuzana Petrasova

— — —

Wolfgang Amadeus Mozart

Aus der Oper „Die Zauberflöte“
Arie der Pamina „Ach ich fühls“

Makoto Yoshizawa

— — —

Wolfgang Amadeus Mozart

Aus der Oper „Don Giovanni“
Rec. und Arie der Donna Anna „Crudele!“

Hanyi Jang

— — —

— PROGRAMM —

Jules Massenet
(1842-1912)

Aus der Oper „Werther“
Arie der Sophie „Frere! Voyez! ...“

Jacques Offenbach
(1819-1880)

Aus der Oper „Hoffmanns Erzählungen“
Arie der Olympia „Les oiseaux dans la chamilla“

Annina Wachter

— — —

Giacomo Puccini

aus der Oper „La Bohème“
Arie des Rudolfo „Che gelida manina“

Kim Juhyuk

— — —

Giuseppe Verdi
(1813-1901)

Aus der Oper „La Traviata“
Rec. und Arie der Violetta „E` strano ...“

Hanyi Jang

— — —

Klavier

Mariko Onishi
Elias Gillesberger

— — —

Programmänderungen vorbehalten!

Info zur Tiefgarage

Kulturtarif ab 18.00 Uhr, € 1,50 pro Stunde, Höchsttarif: € 3,00
Bezahlung des Höchsttarifs sofort ab 18.00 Uhr möglich!

Veranstaltungsprogramm

Sie möchten regelmäßig über das Veranstaltungsprogramm der Bruckneruniversität informiert werden? Gerne halten wir Sie mit unseren Newslettern auf dem Laufenden! Jetzt anmelden unter <https://www.bruckneruni.at/newsletter/>