

Klasse Andreas Pözlberger

Kaleidoskop Violoncello



Werke von | J. J. Friedrich Dotzauer, David Popper,
Johann Sebastian Bach, Anne Terzibaschitsch, u. v. a.

Violoncello | Kanon Huang, Verena Breitfuß, Terezia Vargova,
Judith Fröschl, Ema Vranes, Elena Deinhammer, Yichen Lv,
Lida Limmer, Aurelia Kegley, Irem Canduran, Judith Fröschl,
Juan Manuel Bermudez & Greta Sophie Lantschner

Akkordeon | Ariane Buck

Klavier | Elena Nemtsova, Nao Huang & Mihaela Paulus

DO 06.06.2019

— 19.00 Uhr

Kleiner Saal — ABPU

Eintritt frei

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.
Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website und auch in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.
Weitere Informationen finden Sie unter
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
T +43 732 701000 280
veranstaltungen@bruckneruni.at
www.bruckneruni.at



__ PROGRAMM __

J. J. Friedrich Dotzauer
(1783 – 1860)

Etüde Nr. 11, Moderato

Johann Sebastian Bach
(1685 – 1750)

Suite für Violoncello solo in C-Dur, BWV 1009
Bourrée I

Anne Terzibaschitsch
(* 1955)

Walzer eines kleinen Bären
Marsch der Gänse

Kanon Huang

David Popper
(1843 – 1913)

Hohe Schule des Violoncellospiels, Op. 73
Etüde Nr. 10 „Appassionato“

Dmitri Kabalewsky
(1904 – 1987)

Konzert für Violoncello u. Orchester in g-Moll, Op. 49
I. Allegro

Verena Breitfuß

Johann Sebastian Bach

Suite für Violoncello solo in Es-Dur, BWV 1010
Prélude – Courante – Sarabande – Gigue

Terezia Vargova

Pjotr Iljitsch Tschaikowski
(1840 – 1893)

Variationen über ein Rokoko-Thema für Violoncello und Orchester in A-Dur, Op. 33

Judith Fröschl

Antonín Dvořák
(1841 – 1904)

Konzert für Violoncello und Orchester in h-Moll, Op. 104
I. Allegro

Ema Vranes

Robert Schumann
(1810 – 1856)

Konzert für Violoncello und Orchester in a-Moll, Op. 129
I. Nicht zu schnell
II. Langsam

Elena Deinhammer

Joseph Haydn
(1732 – 1809)

**Konzert für Violoncello und Orchester in C-Dur,
Hob: VIIb:1**
I. Moderato

Edward Elgar
(1857 – 1934)

**Konzert für Violoncello und Orchester
in e-Moll, Op. 85**
IV. Allegro – Moderato –
Allegro, ma non troppo – Poco più lento

Yichen Lv

— Kurze Pause —

Joseph Haydn

**Konzert für Violoncello und Orchester in D-Dur,
Hob: VIIb:2**
I. Allegro moderato

Johann Sebastian Bach

Suite für Violoncello solo in d-Moll, BWV 1008
Sarabande

Gaspar Cassadó
(1897 – 1966)

Suite für Violoncello solo
I. Preludio. Fantasia

Lida Limmer

Johann Sebastian Bach

Suite für Violoncello solo in Es-Dur, BWV 1010
Prélude – Sarabande – Gigue

Aurelia Kegley

Johannes Brahms
(1833 – 1897)

Sonate für Violoncello und Klavier in F-Dur, Op. 99
I. Allegro vivace
II. Adagio affettuoso

Irem Canduran

Sergei Prokofjew
(1891 – 1953)

Sonate für Violoncello und Klavier in C-Dur, Op. 119
I. Andante grave – Moderato animato

Juan Manuel Bermudez

__ PROGRAMM __

Johann Sebastian Bach

**Sonate für Viola da gamba und Cembalo in
D-Dur, BWV 1028**

Adagio – Allegro

Judith Fröschl

Ariane Buck, Akkordeon (Klasse A. Melichar)

David Popper

Suite für zwei Violoncelli Op. 16

IV. Largo aspressivo

Judith Fröschl

Lida Limmer

Antonín Dvořák

**Konzert für Violoncello und Orchester in h-Moll,
Op. 104**

I. Allegro

Greta Sophie Lantschner

Klavier

Elena Nemtsova

Nao Huang

Mihaela Paulus

Programmänderungen vorbehalten!

Info zur Tiefgarage

Kulturtarif ab 18.00 Uhr, € 1,50 pro Stunde, Höchsttarif: € 3,00

Bezahlung des Höchsttarifs sofort ab 18.00 Uhr möglich!

Veranstaltungsprogramm

Sie möchten regelmäßig über das Veranstaltungsprogramm der Bruckneruniversität informiert werden? Gerne halten wir Sie mit unseren Newslettern auf dem Laufenden! Jetzt anmelden unter <https://www.bruckneruni.at/newsletter/>