



© Reinhard Winkler



Symphonieorchesterkonzert

Solistenkonzerte

von Wolfgang Amadeus Mozart

10.10.2018

— 19.30 Uhr

Großer Saal — ABPU —

Eintritt € 20

Jugendtarif € 10

Sinfonia concertante Es-Dur für Violine,
Viola und Orchester KV 364

Konzert Nr. 10 Es-Dur für 2 Klaviere
und Orchester KV 365

Sinfonia concertante Es-Dur für Oboe,
Klarinette, Horn, Fagott und Orchester KV 297b

Hagenstraße 57 | 4040 Linz

T +43 732 701000 280

F +43 732 701000 299

veranstaltungen@bruckneruni.at

www.bruckneruni.at



Ö1 CLUB

Programm

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)

Sinfonia concertante Es-Dur für Violine, Viola und Orchester KV 364

Allegro

Andante

Presto

Elisabeth Köstler, Violine

Fabian Struwe, Viola

Konzert Nr. 10 Es-Dur für 2 Klaviere und Orchester KV 365

Allegro

Andante

Rondo. Presto

Sebastian Galli und Elias Gillesberger, Klavier

--- Pause ---

Sinfonia concertante Es-Dur für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester KV 297b

Allegro

Adagio

Andantino con variazioni

Anna-Sophia Oberhuber, Oboe

Lisa Wagner, Klarinette

Felix Hüttel, Horn

Petra Seidl, Fagott

Die VKB Bank ist exklusiver Sponsor des Symphonieorchesters der Anton Bruckner Privatuniversität.

Sie möchten regelmäßig über das Veranstaltungsprogramm der Bruckneruniversität informiert werden? Gerne halten wir Sie mit unseren Newslettern auf dem Laufenden!

Jetzt anmelden unter <https://www.bruckneruni.at/newsletter/>

Dirigent



Takeshi Moriuchi © Sakner Almonem

Takeshi Moriuchi wurde in Tokio geboren. Er absolvierte sein Klavierstudium an der Musikhochschule Kunitachi (Tokio) und verlegte 2004 seinen Lebensmittelpunkt nach Europa, wo er an der Universität Mozarteum Salzburg dirigieren bei Jorge Rotter und Dennis Russell Davies studierte. Nach Stationen als Korrepetitor mit Dirigierverpflichtung sowie ab der Spielzeit 2013/2014 als Kapellmeister und Korrepetitor am Landestheater Linz, hatte er für 2017/2018 die Position des musikalischen Leiters des OÖ Opernstudios inne. Neben dieser neunjährigen Tätigkeit am Landestheater Linz ist Takeshi Moriuchi auch mit der Bruckneruniversität eng verbunden, vor allem durch die regelmäßige Betreuung der Repertoireproben für die Blasinstrumente und Schlagwerk, sowie nach der Übernahme der musikalischen Leitung des OÖ Opernstudios auch mit dem Institut für Gesang und Musiktheater. Zu Beginn der Spielzeit 2018/2019 wechselte Moriuchi als Studienleiter an die Oper Frankfurt.

Solist/innen



© privat

Elisabeth Köstler, Violine
Klasse Josef Sabaini und
Susan Meesun Hong Coleman



© Karina Schmalbach

Fabian Struwe, Viola
Klasse Predrag Katanic



© privat

Sebastian Galli, Klavier
Klasse Clemens Zeilinger



© Philipp Horak

Elias Gillesberger, Klavier
Klasse Clemens Zeilinger



© Ulli Engleder

Anna-Sophia Oberhuber, Oboe
Klasse Joseph Blank



© Viktoria Holzner

Lisa Wagner, Klarinette
Klasse Gernot Fresacher



© Christian Kleiner

Felix Hüttel, Horn
Klasse Raimund Zell



© Daniel Reiterer

Petra Seidl, Fagott
Klasse Philipp Tutzer