



Klasse Andreas Pözlberger

# Kaleidoskop Violoncello



**Werke von** | Camille Saint-Saëns, David Popper,  
Sergei Rachmaninoff, Felix Mendelssohn Bartholdy,  
Robert Schumann, Joseph Haydn & Antonín Dvořák

**Violoncello** | Kasper Inno, Juan Manuel Bermudez,  
Aurelia Kegley, Greta Sophie Lantschner, Ema Vranes  
& Nina Stular

**Mitwirkende** | Juan Sebastian (Violine),  
Jorge Garzon Pavez (Violine) & Iria Fernandez (Viola)

**MI 18.12.2019**  
— **19.00 Uhr**  
**Kleiner Saal — ABPU**

Eintritt frei

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.  
Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivi-  
täten auf der Website und auch in Social Media  
Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.  
Weitere Informationen finden Sie unter  
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz  
T +43 732 701000 280  
[veranstaltungen@bruckneruni.at](mailto:veranstaltungen@bruckneruni.at)  
[www.bruckneruni.at](http://www.bruckneruni.at)



# — PROGRAMM —

**Camille Saint-Saëns**  
(1835 – 1921)

**Konzert für Violoncello und Orchester in a-Moll, Op. 33**  
Allegro non troppo – Allegretto non troppo

*Nina Stular*

**David Popper**  
(1843 – 1913)

**Konzert für Violoncello und Orchester in e-Moll, Op. 24**  
I. Allegro moderato

*Kasper Inno*

**Sergei Rachmaninoff**  
(1873 – 1943)

**Sonate für Violoncello und Klavier in g-Moll, Op. 19**  
I. Lento – Allegro moderato  
II. Allegro scherzando

*Juan Manuel Bermudez*

**Felix Mendelssohn Bartholdy**  
(1809 – 1847)

**Streichquartett in f-Moll, Op. 80**  
I. Allegro vivace assai – Presto

*Juan Sebastian, 1. Violine*  
*Jorge Garzon Pavez, 2. Violine*  
*Iria Fernandez, Viola*  
*Nina Stular, Violoncello*

**Robert Schumann**  
(1810 – 1856)

**Konzert für Violoncello und Orchester in a-Moll, Op. 129**  
I. Nicht zu schnell

*Aurelia Kegley*

**Joseph Haydn**  
(1732 – 1809)

**Konzert für Violoncello und Orchester  
in D-Dur, Hob.VIIb:2**  
II. Adagio  
III. Rondo. Allegro

*Greta Sophie Lantschner*

**Antonín Dvořák**  
(1873 – 1904)

**Konzert für Violoncello und Orchester  
in h-Moll, Op. 104**  
I. Allegro  
III. Finale. Allegro moderato

*Ema Vranes*

**Klavier**

**Elena Nemtsova**

**Programmänderungen vorbehalten!**

## **Veranstaltungsprogramm**

Sie möchten regelmäßig über das Veranstaltungsprogramm der Bruckneruniversität informiert werden? Gerne halten wir Sie mit unseren Newslettern auf dem Laufenden! Jetzt anmelden unter <https://www.bruckneruni.at/newsletter/>