

Abschlusskonzert Komposition Klasse Volkmar Klien

Angelica Castello Garnett (KMA)



Mitwirkende | Joanna Lewis (Violine), Julia Maly (Violine),
Lena Fankhauser (Bratsche), Maria Frodl (Violoncello),
Stefan Thruner (Posaune) & Angelica Castello Garnett
(Elektronik, Tapes & Subgroßbassblockflöte)

DO 28.11.2019
— **19.30 Uhr**
Sonic Lab — ABPU

Eintritt frei

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.
Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivi-
täten auf der Website und auch in Social Media
Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.
Weitere Informationen finden Sie unter
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
T +43 732 701000 280
veranstaltungen@bruckneruni.at
www.bruckneruni.at



— PROGRAMM —

Alle Werke von Angelica Castello:

MAGNETIC LITANY (2019)

für Subgroßbassblockflöte, Tapes
und eine Skulptur aus gehäkelten Magnetbändern

RÉFLEXIONS SUR LE DRAME / OPERA II (2019)

fixed media

ISLA (ROOMS) (2019)

für Streichquartett und Posaune

ISLA DE HORNOS (2017)

fixed media

— MUSIKER*INNEN —

Joanna Lewis

Violine

Julia Maly

Violine

Lena Fankhauser

Bratsche

Maria Frodl

Violoncello

Stefan Thruner

Posaune

Angelica Castello Garnett

Elektronik, Tapes & Subgroßbassblockflöte

— INSTALLATION —

CATORCE REFLEXIONES SOBRE EL FIN

/ FOURTEEN REFLECTIONS ON THE END (2019)

14 mit Magnetbändern gehäkelte Körper

14 Klangminiaturen



Programmänderungen vorbehalten!

Veranstaltungsprogramm

Sie möchten regelmäßig über das Veranstaltungsprogramm der Bruckneruniversität informiert werden? Gerne halten wir Sie mit unseren Newslettern auf dem Laufenden! Jetzt anmelden unter <https://www.bruckneruni.at/newsletter/>