



Klassen Robert Holzer
& Kurt Azesberger

Kaleidoskop Gesang



Werke von | F. Schubert, M. I. Glinka, W. A. Mozart,
A. Dvořák, J. Haydn, J. S. Bach, P. I. Tschaikowski,
V. Bellini, G. Verdi, R. Stolz, O. Nicolai, R. Tauber

Mezzosopran | Zuzana Petrasová

Tenor | Vladimír Šlepec, Seungmo Jeong

Bass | Miroslav Mehandzhiev, Klaus Wetzlinger

Klavier | Yoko Takahashi

MO 20.01.2020

— 19.00 Uhr

Musiktheaterstudio (Nr. 2.306) — ABPU

Eintritt frei

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.
Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website und auch in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.
Weitere Informationen finden Sie unter
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
T +43 732 701000 280
veranstaltungen@bruckneruni.at
www.bruckneruni.at



__ PROGRAMM __

Franz Schubert
(1797 - 1828)

Winterreise D 911
Der Lindenbaum

Miroslav Mehandzhiev, Bass

Franz Schubert
(1797 - 1828)

An Sylvia

Vladimír Šlepec, Tenor

Michail Iwanowitsch Glinka
(1804 - 1857)

Somnenie

Miroslav Mehandzhiev, Bass

Antonín Dvořák
(1841 - 1904)

Klänge aus Mähren, Op. 20
Chudoba
Vuře šohaj, vuře

Zuzana Petrasová, Mezzosopran
Vladimír Šlepec, Tenor

Joseph Haydn
(1732 - 1809)

Die Schöpfung
Rezitativ und Arie des Raphael
„Und Gott sprach“
„Nun scheint in vollem Glanze der Himmel“

Klaus Wetzlinger, Bass

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)

Matthäus Passion, BWV 244
Rezitativ „Mein Jesus schweigt“
Arie „Geduld“

Vladimír Šlepec, Tenor

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

Don Giovanni
Arie des Don Ottavio „Il mio tesoro intanto“

Seungmo Jeong, Tenor

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

Don Giovanni
Aria des Don Ottavio „Dalla sua pace“

Vladimír Šlepec, Tenor

Vincenzo Bellini
(1801 - 1835)

La Sonnambula

Arie des Rudolfo „Vi ravviso, o luoghi ameni“

Miroslav Mehandzhiev, Bass

Giuseppe Verdi
(1813 - 1901)

Simon Boccanegra

Arie des Fiesco „Il lacerato spirito“

Klaus Wetzlinger, Bass

Robert Stolz
(1880 - 1975)

Zauber der Bohème

Arie des René „Weine nicht, bricht
eine schöne Frau dir das Herz“

Seungmo Jeong, Tenor

Pjotr Iljitsch Tschaikowski
(1840 - 1893)

Eugen Onegin

Arie des Gremin „Lyubvi vse
vozrasty pokorny“

Miroslav Mehandzhiev, Bass

Otto Nicolai
(1810 - 1849)

Die lustigen Weiber von Winsor

Arie des Falstaff „Als Büblein klein an
der Mutterbrust“

Klaus Wetzlinger, Bass

Richard Tauber
(1891 - 1948)

Der singende Traum

Arie des Tokito „Du bist die Welt für mich“

Seungmo Jeong, Tenor

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

Die Entführung aus dem Serail

Duett Pedrillo/Osmin „Vivat Bacchus“

Vladimír Šlepec, Tenor

Klaus Wetzlinger, Bass

— — —

als Gast

Zuzana Petrasová,

Mezzosopran (Klasse Prof. Katerina Beranova)

am Klavier

Yoko Takahashi

Programmänderungen vorbehalten!

Info zur Tiefgarage

Kulturtarif ab 18.00 Uhr, € 1,50 pro Stunde, Höchstarif: € 3,00
Bezahlung des Höchstarifs sofort ab 18.00 Uhr möglich!

Veranstaltungsprogramm

Sie möchten regelmäßig über das Veranstaltungsprogramm der Bruckneruniversität informiert werden? Gerne halten wir Sie mit unseren Newslettern auf dem Laufenden! Jetzt anmelden unter <https://www.bruckneruni.at/newsletter/>