

# Elementare Musik Performances & Filmvorführungen

ANTON BRÜCKNER  
PRIVATUNIVERSITÄT

Tanz  
Musik  
Schauspiel



OBBERÖSTERREICH



© L. Riveiro-Holgado/IMP



© L. Riveiro-Holgado/IMP



© L. Riveiro-Holgado/IMP

Studierende der EMP präsentieren Einblicke in ihr künstlerisches Schaffen

**SA 07.11.2020 \_ ab 15.00 Uhr**  
**Kleiner Saal & Sonic Lab \_ ABPU**

**Anmeldung erforderlich: [imp@bruckneruni.at](mailto:imp@bruckneruni.at)**

Für die Abwicklung der Veranstaltungen wurde ein Hygienekonzept erstellt.

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an. Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website und auch in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht. Weitere Informationen finden Sie unter <https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

—  
Eintritt frei

—  
Hagenstraße 57 | 4040 Linz  
T +43 732 701000 280  
[veranstaltungen@bruckneruni.at](mailto:veranstaltungen@bruckneruni.at)  
[www.bruckneruni.at](http://www.bruckneruni.at)



o1 CLUB

# — PROGRAMM —

**Elementare Musik Performance:**

## **Ferkel Nørgard und die Suche nach dem Lied**

**15:00 Uhr / Kleiner Saal**

Empfohlen für ein Publikum ab 4 Jahren

Geschichte: Elisabeth Wolf

Idee/Konzept/Ausführung: Agnes Ihrenberger, Ronja Schrempf



Ferkel Nørgard hört eines Morgens ein Lied, das es tief berührt. Entschlossen macht es sich auf die Suche nach dieser Musik. Dabei trifft es tierische Weggefährten mit verschiedenen musikalischen Fähigkeiten und nicht alles klingt so, wie es sich das vorstellt. Findet Nørgard am Ende die Melodie, die sein Herz schneller schlagen lässt?

**Filmprojekte:**

## **Kurzfilme aus dem Fachbereich EMP**

**ab 15:30 Uhr / Sonic Lab**

Studierende und Lehrpraxisschüler\*innen entwickelten Kurzfilme, die im Sonic Lab präsentiert werden:

### **Alice im Wunderland**

(EMP mit Jugendlichen/Coaching: Ronja Schrempf)

### **Her(t)zliche Grüße**

(Künstlerisches Bachelor-Abschlussprojekt des 4. Jahrganges/Coaching: Valerie Westlake-Klein)

### **Was fehlt – was bleibt?**

(Künstlerisches Projekt aus dem Zentralen Künstlerischen Fach/Coaching: Michaela Vaught)

**Elementare Musik Performance:**

## **We are all mad here!**

**18:00 / Kleiner Saal**

Für alle Interessierten

Idee/Konzept/Video/Ausführung: Magdalena Holzmann, Stephan Mastnak, Sabine Rechberger

Coaching: Valerie Westlake-Klein

Masterstudierende porträtieren in Klang, Sprache und Bewegung die Emotionalität von physischer Distanz in Zeiten von Plexiglaswänden und künstlich geschaffenen zwischenmenschlichen Barrieren. Im Lockdown entstandene Videos bringen im Gegensatz dazu jedes kleinste Detail ganz nahe auf den Bildschirm.

Die Darsteller\*innen lassen sich von diesem Kontrast inspirieren, setzen Impulse, reagieren darauf oder eben nicht. Ganz so wie im echten Leben.

**Aufgrund der begrenzten Sitzplätze ist eine Anmeldung zu den Veranstaltungen unbedingt erforderlich unter: [imp@bruckneruni.at](mailto:imp@bruckneruni.at)**