

Abschlusskonzert Oboe Klasse Peter Tavernaro

Martyna Korzeniewska (KMA)



Live Stream

<https://www.bruckneruni.at/live/>

DI 15.06.2021
— 17.00 Uhr
Großer Saal — ABPU

Mitwirkende:

Klavier: Anna Se-Hwa Yoon
Violine: Selestina Vučković
Viola: Kaja Zytynska
Cello: Nina Štular

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.
Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website und auch in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.
Weitere Informationen finden Sie unter
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Die Veranstaltung findet ohne Publikum, nur mit Live Stream statt.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
T +43 732 701000 280
veranstaltungen@bruckneruni.at
www.bruckneruni.at

— BIOGRAFIE —



Martyna Korzeniewska wurde 1996 in Polen geboren. Mit sieben Jahren erhielt sie an der Musikschule in Bytom (Polen) ihren ersten Instrumentalunterricht am Klavier. Nach fünf Jahren beschloss Martyna ihre musikalischen Fähigkeiten zu erweitern und begann Oboe zu lernen.

An der ABPU Linz studiert sie seit 2015 in der Klasse von Peter Tavernaro und bestand im Jahr 2019 die künstlerische Bachelorprüfung mit Auszeichnung. Während ihrer Schul- und Studienzeit entdeckte Martyna ihre Liebe für Alte Musik sowie Historische Aufführungspraxis und ging dieser Leidenschaft 2017 zuerst im Zuge eines Studienschwerpunktes nach. Später begann sie mit der Barockoboe bei Carin van Heerden sogar ein weiteres Bachelorstudium.

Während ihrer Studienzeit nahm Martyna an Wettbewerben in Polen (Breslau, Sanok, Bydgoszcz, Łódź, Bytom, Szczecinek, Jastrzebie Zdrój, Dąbrowa Górnicza) sowie anderen Ländern (Serbien, Italien, Luxemburg, Litauen) teil und gewann viele Preise.

Zusätzlich dazu sammelte sie zahlreiche Erfahrungen in unterschiedlichen Orchestern und nahm erfolgreich an einigen Orchesterprojekten in Österreich teil.

PROGRAMM

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756 - 1791)

Oboenquartett F-Dur, KV 313

1. Satz Allegro
2. Satz Adagio
3. Satz Rondeau. Allego

Violine, Selestina Vučković

Viola, Kaja Zytynska

Cello, Nina Štular

Robert Schumann

(1810 - 1856)

Drei Romanzen für Oboe und Klavier,
Opus 94

1. Nicht schnell
2. Einfach, innig
3. Niht schnell

Klavier, Anna Se-Hwa Yoon

André Jolivet

(1905 - 1974)

Sérénade für Oboe und Klavier

1. Cantilène
2. Caprice
3. Intermède
4. Marche burlesque

Klavier, Anna Se-Hwa Yoon

Mitwirkende

Anna Se-Hwa Yoon

Selestina Vučković

Kaja Zytynska

Nina Štular

Klavier

Violine

Viola

Cello

Live Stream

Aufgrund der geltenden Bestimmungen für Universitäten zur Eindämmung von COVID 19, kann für Veranstaltungen leider noch kein Publikum zugelassen werden. Um Interessierten dennoch einen Konzertbesuch zu ermöglichen, hat die Bruckneruniversität einen Live Stream eingerichtet, der unter <https://www.bruckneruni.at/de/live/> abrufbar ist.

Info zur Tiefgarage

Kulturtarif ab 18.00 Uhr, € 2 pro Stunde, Höchsttarif: € 4
Bezahlung des Höchsttarifs sofort ab 18.00 Uhr möglich!

Veranstaltungsprogramm

Sie möchten regelmäßig über das Veranstaltungsprogramm der Bruckneruniversität informiert werden? Gerne halten wir Sie mit unseren Newslettern auf dem Laufenden! Jetzt anmelden unter <https://www.bruckneruni.at/newsletter/>