

Abschlusskonzert Klavier Klasse Till Alexander Körber

Jil Evelyn Paul (PBA)



Jil Evelyn Paul © Anna Ryabemkaya

Live Stream

<https://www.bruckneruni.at/live/>

FR 18.06.2021
— 10.00 Uhr
Großer Saal — ABPU

Mitwirkende:
Lydia Küllinger (Flöte, Klasse Ildiko Deak)

Die Veranstaltung findet ohne
Publikum, nur mit Live Stream statt.

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.
Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivi-
täten auf der Website und auch in Social Media
Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.
Weitere Informationen finden Sie unter
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
T +43 732 701000 280
veranstaltungen@bruckneruni.at
www.bruckneruni.at

__ BIOGRAPHIE __

Jil Paul lernte das Klavier im Kindesalter kennen und lieben und das Studium der Klavierpädagogik entwickelte sich zu ihrem Lebenswunsch. Zum Wintersemester 2017 erhielt sie an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz den erwünschten Platz. Bis Ende des Sommersemesters 2020 studierte sie bei Prof. Sven Birch, anschließend bei Prof. Till Alexander Körber.

Parallel absolvierte sie an der Universität Wien das Fach „Musikwissenschaften“ mit dem Abschluss ‚Bachelor of Arts‘.

Zusätzlich konnte sie durch das Unterrichten privater KlavierschülerInnen als auch durch die universitäre Lehrpraxis Erfahrung und Ausbildung in der Klavierpädagogik sammeln.

Nun schaut sie voller Vorfreude und mit großem Dank für die lehrreichen Jahre des Studiums in das Berufsleben als Klavierpädagogin.

__ PROGRAMM __

Hans Werner Henze
(1926-2012)

Sonatine für Flöte und Klavier (1947)

1. Moderato - Allegro molto vivace
mit Lydia Küllinger (Flöte, Klasse Ildiko Deak)

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Sonate d-Moll op. 31, 2

1. Largo - Allegro

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Aus „Das wohltemperierte Klavier, Teil II“
Präludium und Fuge f-Moll BWV 881

Johannes Brahms
(1833-1897)

Rhapsodie g-Moll op. 79, 2

Frédéric Chopin
(1810-1849)

Étude e-Moll op. 25, 5

Programmänderungen vorbehalten!

Live Stream

Aufgrund der geltenden Bestimmungen für Universitäten zur Eindämmung von COVID 19, kann für Veranstaltungen leider noch kein Publikum zugelassen werden. Um Interessierten dennoch einen Konzertbesuch zu ermöglichen, hat die Bruckneruniversität einen Live Stream eingerichtet, der unter <https://www.bruckneruni.at/de/live/> abrufbar ist.