

Abschlusskonzert Klavier Klasse Sven Birch

Viktoria Takács (PMA)



Viktoria Takács © Johannes Gstöttnermayer

Live Stream

<https://www.bruckneruni.at/live/>

MO 21.06.2021

— 10.00 Uhr

Großer Saal — ABPU

Mitwirkende:

Sebastian Neulingner (Klarinette)
Josef Schachreiter (Tenor)

Die Veranstaltung findet ohne
Publikum, nur mit Live Stream statt.

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.
Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivi-
täten auf der Website und auch in Social Media
Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.
Weitere Informationen finden Sie unter
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
T +43 732 701000 280
veranstaltungen@bruckneruni.at
www.bruckneruni.at

— BIOGRAFIE —



Viktoria Takács © Johannes Geißler

Viktoria Takács wurde in Ungarn geboren. Ihren ersten Klavierunterricht bekam sie im Alter von 9 Jahren. Ab 2007 bis 2011 erhielt sie Klavierunterricht bei Ildikó Sörös an der Zoltán Kodály Fachmittelschule für Musik in Debrecen. Anschließend zog sie nach Österreich und studierte Klavier bzw. ab dem Jahr 2013 auch Klavierpädagogik mit Schwerpunkt Instrumental- und Vokalbegleitung bei Ao. Univ. Prof. Mag. Till Alexander Körber an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz. Im Jahre 2015 schloss sie das künstlerische Klavierstudium und ein Jahr später das pädagogische Studium ab.

2013 erwarb sie die Isidor-Stögbauer-Schenkung von der Anton Bruckner Privatuniversität, sowie das Stipendium des Rotary Clubs Wels.

Im Jahre 2015 wurde ihr für vorbildliches musikalisches Wirken, der „Music Award“ vom Rotary Club Braunau verliehen.

Im Jahr 2018 fang sie ihr pädagogisches Masterstudium bei Ao. Univ. Prof. Sven Birch an.

Viktoria Takács nahm an mehreren Meisterkursen teil, unter anderen bei Evgueny Sinaiski, Gergely Bogányi und György Nádor. In ihrem Leben spielt neben der Klavierpädagogik auch die Kammermusik bzw. Liedbegleitung eine wichtige Rolle.

Bereits während ihres Klavierpädagogik Bachelorstudiums unterrichtete sie privat und seit 2016 unterrichtet sie Klavier und Korrepetition beim OÖ Landesmusikschulwerk. Derzeit ist sie in vier Landesmusikschulen (Lambach, Stadl-Paura, Bad Schallerbach und Grieskirchen) tätig.

— PROGRAMM —

„Brücken schlagen“

Musik ist eine Brücke...

...von Kodály über Saint-Saëns zu Chopin. Meine persönliche Brücke zeigt, dass sie kein Ende kennt, sondern nur ein Ziel hat: Menschen zu verbinden.

Camille Saint-Saëns
(1835-1921)

Sonate für Klarinette und Klavier op. 167

1. Allegretto
2. Allegro animato
3. Lento
4. Molto allegro - Allegretto

Frédéric Chopin
(1810-1849)

Drei Nocturnes op. 9

1. Larghetto
2. Andante
3. Allegretto

Zoltán Kodály
(1882-1967)
Klavier

**Ausgewählte Lieder aus
„Ungarische Volksmusik“ für Gesang und**

19. A csitári hegyek alatt
1. Katona vagyok én
5. Verbunk

— MITWIRKENDE —

Sebastian Neulinger - Klarinette
Josef Schachreiter - Tenor

Live Stream

Aufgrund der geltenden Bestimmungen für Universitäten zur Eindämmung von COVID 19, kann für Veranstaltungen leider noch kein Publikum zugelassen werden. Um Interessierten dennoch einen Konzertbesuch zu ermöglichen, hat die Bruckneruniversität einen Live Stream eingerichtet, der unter <https://www.bruckneruni.at/live/> abrufbar ist.

Info zur Tiefgarage

Kulturtarif ab 18.00 Uhr, € 2 pro Stunde, Höchsttarif: € 4
Bezahlung des Höchsttarifs sofort ab 18.00 Uhr möglich!

Veranstaltungsprogramm

Sie möchten regelmäßig über das Veranstaltungsprogramm der Bruckneruniversität informiert werden? Gerne halten wir Sie mit unseren Newslettern auf dem Laufenden! Jetzt anmelden unter <https://www.bruckneruni.at/newsletter/>