



Abschlusskonzert Schwerpunkt Barockvioline (Alte Musik)

Yibei Chen



Yibei Chen © Foto privat

MI 12.05.2021
— 12.30 Uhr
Kleiner Saal — ABPU

Mitwirkende:

Martina Oman (Cembalo Begleitung)
 Andreas Stöger (Barockblockflöte)
 Jesselyn Wang (Cembalo)

Die Abschlussprüfung findet ohne
 Publikum statt.

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.
 Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivi-
 täten auf der Website und auch in Social Media
 Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.
 Weitere Informationen finden Sie unter
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
 T +43 732 701000 280
veranstaltungen@bruckneruni.at
www.bruckneruni.at

__ BIOGRAFIE __

YiBei Chen wurde 1995 in Chengdu, Sichuan in China geboren. Sie erlernte Violine ab dem Alter von 5 Jahren.

2017 studierte sie Violine an der Anton Bruckner Privatuniversität bei Professor Albert Fischer. 2019 begann sie das Schwerpunktstudium als Barockvioline bei Frau Elisabeth Wiesbauer. Während der zweijährigen Studienzeit besuchte Frau Chen die Meisterklasse als Workshop mit Daniel Brügggen (Juni 2019) für Trio Kammermusik (Georg Philipp Telemann) mit Frau Stephanie Rehbein.

Im November 2019 spielte sie zum ersten Mal das Programm Concerto Grosso Euridice Barockorchester als zweite Violine an der Anton Bruckner Privatuniversität.

Vom 22. bis 25. Januar 2020 trat Frau Chen der Internationalen Tage der Alten Musik an der Anton Bruckner Privatuniversität bei und spielte in der Meisterklasse mit Frau Carin van Heerden, Frau Elisabeth Wiesbauer und Frau Martina Oman.

Gleichzeitig spielte sie das Konzert von Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643) „Canzon prima“ mit der Cembalistin Jelena Davitkovic.

Im März 2021 hat YiBei Chen das Programm Konzert für Sebastian Bachs Geburtstag mit Euridice Barockorchester als erste Violine im Livestream der Anton Bruckner Privatuniversität gespielt. Frau Chens Auftritt erstreckt sich über die gesamte Barockzeit, sie hat an vielen Barockorchestern, Soloperformances und Meisterkursen teilgenommen und mit vielen herausragenden Musikern auf der ganzen Welt zusammengearbeitet.

__ PROGRAMM __

Francesco Antonio Bonporti (1672 - 1749)

Concertini e Serenate Opera XII. Serenata IV en La menor

I. Larghetto

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)

Violinsonate in D-Dur Op. 1 Nr. 13 HWV 371

I. Afetuoso

II. Allegro

III. Larghetto

IV. Allegro

Marco Uccellini (1603 - 1680)

Sonate correnti et arie Op. 4 XXIII. Aria Quarta sopra la Ciaccona à 3

Barockblockflöte: Andreas Stöger

Cembalo: Jesselyn Wang

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Partita für Solovioline Nr. 2 d-Moll BWV 1004

III. Sarabande

IV. Gigue

Herzlich thut mich verlangen Nr. 1 Chorale BWV 244

Mitwirkende:

*Martina Oman
Andreas Stöger
Jesselyn Wang*

*Cembalo Begleitung
Barockblockflöte
Cembalo*

Programmänderungen vorbehalten!

Veranstaltungsprogramm

Sie möchten regelmäßig über das Veranstaltungsprogramm der Bruckneruniversität informiert werden? Gerne halten wir Sie mit unseren Newslettern auf dem Laufenden! Jetzt anmelden unter **<https://www.bruckneruni.at/newsletter/>**