



Abschlusskonzert Schwerpunkt Barockoboe (Alte Musik) Klasse Carin van Heerden

Věra Turková



MI 19.05.2021
— 20.45 Uhr
Kleiner Saal — ABPU

Mitwirkende:

Lucie Lerlová – Blockflöte
 Jennie Marie Wszotek – Barockvioline
 Erin Lupardus – Barockcello
 Julia Willeitner – Barockcello
 Anna Schiffkorn – Viola da Gamba
 Andreas Stöger – Cembalo

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.
 Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website und auch in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.
 Weitere Informationen finden Sie unter
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Die Abschlussprüfung findet ohne Publikum statt.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
 T +43 732 701000 280
veranstaltungen@bruckneruni.at
www.bruckneruni.at

__ BIOGRAFIE __



Věra wurde schon früh von ihrer Mutter zur Musik geführt. Sie lernte Blockflöte und Klavier zu spielen. Musik begleitete sie fast ständig, aber sie erkannte sie erst während ihres Studiums an der pädagogische Mittelschule in Brünn als ihren Beruf an. Nach ihrer Matura studierte sie an der Philosophischen Fakultät der Masaryk-Universität in Brünn zwei Fächer - Musikwissenschaft und Theorie und Aufführungspraxis der Alten Musik (Cembalo), beide mit einem Bachelor-Abschluss. Gleichzeitig mit ihrem Studium an der Universität besuchte Věra auch das Konservatorium, wo sie 2015 einen Abschluss in der Blockflöte erhielt.

Seit 2014 arbeitet sie als Lehrerin an der Musikschule in Uničov. Nach Abschluss ihres Studiums unterrichtete Věra weiter an der Musikschule und trat gelegentlich bei Konzerten auf, die sie entweder selbst organisierte oder zu denen sie als Gast eingeladen wurde. Ihr Wunsch, ihre musikalische Ausbildung fortzusetzen, wuchs jedoch stetig. Věras Traum wurde erst 2018 wahr, als sie bei Carin van Heerden als Blockflötenstudentin an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz zugelassen wurde. Die Tatsache, dass Carin nicht nur eine ausgezeichnete Blockflötistin, sondern auch eine wunderbare Barockoboistin ist, ließ Věra die Gelegenheit nutzen, von Carin etwas über das Spielen der Barockoboe zu lernen. Věra hat die Barockoboe bereits bei verschiedenen Sommermusikursen kennengelernt, aber erst an der Bruckneruni konnte sie intensiver mit der Oboe beschäftigen und hofft fest, dass sie sich in der Oboe weiterentwickeln können wird.

__ PROGRAMM __

François Couperin (1668 - 1733)

Sixième Concert aus Les Goûts réunis (1724)

- *Gravement et mesuré*
- *Allemande à 4. tems Légers. Vivement, et les croches égales et marquées*
- *Air de Diable, Tres viste*

Antonio Vivaldi (1678 - 1741)

Concerto RV 103 per Flauto, Oboe e Fagotto

- *Largo*
- *Allegro non molto*

Georg Philip Telemann (1681 - 1767)

Concerto a moll TWV 43: a3

- *1. Adagio*
- *3. Adagio*
- *2. Allegro*

Mitwirkende:

Lucie Lerlová
Jennie Marie Wszolek
Erin Lupardus
Julia Willeitner
Anna Schiffkorn
Andreas Stöger

Blockflöte
Barockvioline
Barockcello
Barockcello
Viola da Gamba
Cembalo

Programmänderungen vorbehalten!

Veranstaltungsprogramm

Sie möchten regelmäßig über das Veranstaltungsprogramm der Bruckneruniversität informiert werden? Gerne halten wir Sie mit unseren Newslettern auf dem Laufenden! Jetzt anmelden unter <https://www.bruckneruni.at/newsletter/>