

Abschlusskonzert Viola Klasse Predrag Katanic

Lea Gisler (PBA)



Live Stream

<https://www.bruckneruni.at/live/>

SA 12.06.2021

_ 11.10 Uhr

Großer Saal _ ABPU

Mitwirkende:

Lukas Hebenstreit (Violine)
Naoko Knopp, Anna Maier (Klavier)
Laura Amerstorfer (Flöte)
Anna-Lena Killinger (Harfe)

Die Veranstaltung findet ohne
Publikum, nur mit Live Stream statt.

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.
Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivi-
täten auf der Website und auch in Social Media
Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.
Weitere Informationen finden Sie unter
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
T +43 732 701000 280
veranstaltungen@bruckneruni.at
www.bruckneruni.at

— BIOGRAPHIE —

Im Alter von 7 Jahren erhielt **Lea Gisler** ihren ersten Unterricht auf der Violine bei Tomas Bik an der Landesmusikschule Kremsmünster. Nach 5 Jahren Geigen-spiel hat sie die Viola für sich entdeckt und sich mit Begeisterung dem dunkle-ren, warmen Klang dieses Instrumentes gewidmet. Im Alter von 14 Jahren machte sie die Aufnahmeprüfung für das Musikgymnasium in Linz (Matura 2017) und gleichzeitig auch die Aufnahmeprüfung für die Akademie der Begabtenför-derung an der Anton Bruckner Privatuniversität. Im Zuge dessen, erhielt sie von da an Unterricht an der Anton Bruckner Privatuniversität, zuerst bei Wolfram Wincor und seit Herbst 2015 bei Predrag Katanic.

Neben der regen Teilnahme an zahlreichen Projekten des Jugendsinfonie Or-chesters Oberösterreich, des Wiener Jeunesse Orchesters sowie zahlreichen Orchestern der näheren Umgebung ist sie auch kammermusikalisch sehr aktiv. Von 2014 bis 2018 war sie Teil des carpe musicam quartett. Das Ensemble er-hielt 2015 den Kiwanis Kunstpreis sowie den Sonderpreis des BePhilharmonics Wettbewerbs 2016. Im Rahmen des prima la musica Sonderpreises durfte das Quartett 2017 beim Victoria Arts Festival auf Gozo (Malta) auftreten. Seit 2020 ist sie Teil des Pirol-Quartetts sowie des Ensembles Trimension mit denen sie im Sommer und Herbst einige erfolgreiche Konzerte veranstalten konnte.

— PROGRAMM —

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Sinfonia Concertante in Es-Dur KV 364 1. Satz Allegro maestoso
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	3. Suite für Violincello in C-Dur Prelude Bouree 1, 2
Johannes Brahms (1833-1897)	Sonate in Es-Dur op. 120 Nr. 2 1. Satz Allegro amabile
Paul Hindemith (1895-1963)	Der Schwanendreher 1. Satz „Zwischen Berg und tiefem Tal“
Claude Debussy (1862-1918)	Sonate für Flöte, Viola und Harfe 1. Satz Pastorale
Mitwirkende	Lukas Hebenstreit (Violine) Naoko Knopp, Anna Maier (Klavier) Laura Amerstorfer (Flöte) Anna-Lena Killinger (Harfe)

Programmänderungen vorbehalten!

Live Stream

<https://www.bruckneruni.at/de/live/>