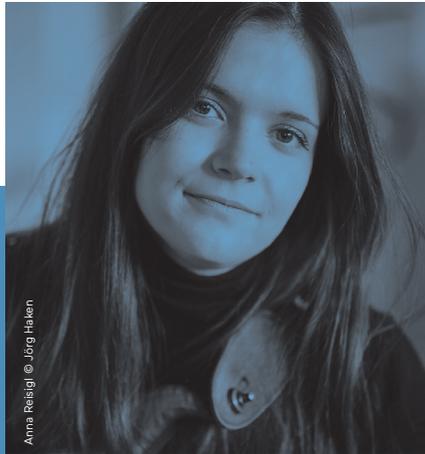


# Abschlusskonzert Schwerpunkt Gitarre

# Anna Reisingl



## Live Stream

<https://www.bruckneruni.at/live/>

**MI 23.06.2021**  
**— 15.00 Uhr**  
**Kleiner Saal — ABPU**

Mitwirkende:  
Lukas Schmidlehner (Gitarre)

Die Veranstaltung findet ohne  
Publikum, nur mit Live Stream statt.

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.  
Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivi-  
täten auf der Website und auch in Social Media  
Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.  
Weitere Informationen finden Sie unter  
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz  
T +43 732 701000 280  
[veranstaltungen@bruckneruni.at](mailto:veranstaltungen@bruckneruni.at)  
[www.bruckneruni.at](http://www.bruckneruni.at)

## — BIOGRAFIE —

**Anna Reisigl**, geboren am 13. Oktober 1997, begann im Alter von 6 Jahren Gitarre zu lernen. Im Alter von 15 Jahren besuchte sie die Oberstufe am BORG für Studierende der Musik in Innsbruck mit gleichzeitigem Einstieg am Tiroler Landeskonservatorium im Vorbereitungsstudium für klassische Gitarre bei Reinhard Schöpf.

Ihren ersten praktischen Zugang zur Jazzmusik und zum E-Bass fand sie in der BigBand des BORG Innsbruck, der sie ab 2012 zugehörig war. Nach einem Jahr autodidaktem Erlernen des Instruments begann sie ab Herbst 2013 Unterricht an der städtischen Musikschule in Innsbruck bei Paul Tietze zu nehmen.

2015 begann sie parallel zur Schule und zum Vorbereitungsstudium für klassische Gitarre den Lehrgang für Jazz und improvisierte Musik am Tiroler Landeskonservatorium im Hauptfach E-Bass bei Robert Riegler, den sie 2018 mit Auszeichnung abschloss.

Seit 2016 ist sie Bassistin im Jazztrio Drehwerk, welches bisher zwei Alben veröffentlicht hat und auf nationaler Ebene konzertiert. Neben weiteren Projekten, beispielsweise dem Andy Steiner Trio, Sam Siefert Ensemble Project und diversen Bigbands, trat sie 2017 im Congress Innsbruck in einer UA des Jungkomponisten Erwan Borek und 2018 im Zuge des Marianne Mendt Festivals als Bassolistin auf.

Ab Herbst 2018 führt sie ihr Studium für E-Bass mit Nebenfach klassische Gitarre an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz fort und beginnt künstlerische Studien im Fach (Jazz-) Kontrabass in Tirol/Wien.

Im Jahr 2019 erhielt sie den Tiroler Nachwuchs-Jazzpreis des Vereins Tonart-Tirol.

## — PROGRAMM —

**Fernando Sor**  
(1778-1939)

Minuetto op. 22

**Johann Sebastian Bach**  
(1685-1750)

Suite E-Dur (BWV 1006a): Bourrée

**Joaquin Turina**  
(1882-1949)

Fandanguillo (op. 36)

**Franz Burkhart**  
(1902-1978)

Toccata für zwei Gitarren

*Gitarre, Lukas Schmidlehner*