

Klasse Erland Maria Freudenthaler



Kaleidoskop Komposition Szenen XXII

Mitwirkende | Mohsen Shanehchi,
Tina Geroldinger, Moldir Slyamova,
Leo Feichtinger

MI 08.06.2022
— 19.30 Uhr
Sonic Lab — ABPU

Eintritt frei

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.
Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivi-
täten auf der Website und auch in Social Media
Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.
Weitere Informationen finden Sie unter
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
T +43 732 701000 280
events@bruckneruni.at
www.bruckneruni.ac.at

PROGRAMM

Mohsen Shanehchi (*1997)

10 PIANO MINIATURES 2022, UA

Klavier: Saiddin Baltabay

Die 10 Miniaturen entstanden als kompositorische Übung, um aus einer kreativen Krise ausbrechen, und das persönliche Gefühlsleben besser in Musik ausdrücken zu können. (M.S.)

Mohsen Shanehchi wurde 1997 in Mashhad, Iran geboren. Er spielt seit 2014 das persische Instrument Santoor, und begann 2018 zu komponieren.

Seit 2021 studiert er Komposition an der Bruckneruniversität bei Prof. Freudenthaler.

Tina Geroldinger (*2000)

KINDERSPIELE 2022, UA

für Klavier

- I. In der Playmobilkiste
- II. Flummi-Gummiball mit Dino
- III. Der Hase läuft übers Feld

Klavier: Moldir Slyamova

Tina Geroldinger ist eine oberösterreichische Musikerin und Komponistin.

Schon seit Kindertagen ist die Trompete ihre ständige Begleiterin.

Nach der Matura am Adalbert Stifter Gymnasium begann sie 2018 ein Kunstwissenschaft-Philosophie-Studium in Linz und darüber hinaus studiert sie nun im 4. Semester KBA Komposition an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz bei Erland Maria Freudenthaler mit den Schwerpunkten

Trompete und Ensembleleitung.

Tina Geroldinger ist Preisträgerin mehrerer Kompositions-Wettbewerbe. Ihre Werke wurden bereits – abseits von Oberösterreich - in Wien, Graz, Salzburg und Feldkirch aufgeführt.

Moldir Slyamova (*1999)

ACHT BRÜCKEN 2021, UA

für Klavier, Cembalo & Audiospur
(Version für 2 Klaviere und Audio)

Klavier I: Ilyas Ayazbaev

Klavier II: Moldir Slyamova

Das Werk wurde für den „Acht Brücken“-Kompositionswettbewerb in Köln geschrieben.

Es sind acht kleine Miniaturen, die die Brücken in Köln beschreiben.
Klavier und Cembalo (Klavier II) sind die jeweiligen gegenüberliegenden
Bereiche an den Ufern, zwischen denen sich die Brücken spannen.

Jede Miniatur ist mit unterschiedlichen Stilen, Klangfarben,
Kompositionstechniken etc. gearbeitet.

Eine Elektronikspur hilft, die Atmosphäre zu unterstützen, Klangfarben zu
mischen und – wo nötig – zu kontrastieren.

Moldir Slyamova ist eine kasachische Komponistin und Musiktheoretikerin. Ihre
Werke sind eine Kombination aus westlicher Kunstmusik und kasachischer
Folklore. Ihre Musik ist von freier Tonalität, Abstraktion, Elektronik,
Minimalismus einerseits, sowie von Monodie und den Rhythmen ihrer
heimatlichen Wurzeln andererseits beeinflusst.

Moldir graduierte an der Kazakh National University of Arts als
Musiktheoretikerin (Musikwissenschaft), und studiert derzeit Komposition an
der Anton Bruckner Universität in Linz bei Prof. Freudenthaler, wo sie die
Möglichkeit hat, Neues zu lernen und sich der Gemeinschaft
anderer Komponisten anzuschließen. (M.S.)

Leo Feichtinger (*1999)
LUX STELLARUM 2022
für Klarinette in B

Klarinette: Leo Feichtinger

Das Werk stellt das Betrachten des Sternenhimmels dar. (L.F.)
Leo Feichtinger erhielt Klarinettenunterricht an der Landesmusikschule
Seewalchen bei Johannes Friedl und besuchte den Kapellmeisterkurs bei
Walter Baldinger. Seit 2018 studiert er Klarinette bei Gerald Kraxberger
sowie seit 2019 Komposition bei Erland M. Freudenthaler.

Tina Geroldinger (*2000)
FLORDALI 2022, UA
in 3 Sätzen

(inspiriert durch eine Farblithographie von Salvador Dali)

Querflöte: Ajda Zala Obreza
Klarinette: Tobias Eder
Klavier: Laura Pfeffer

VORSCHAU VERANSTALTUNGEN

CMS invited lecture #42: Game Audio mit Tadej Supukovic |

Koordination Andreas Weixler

DI 28.06.2022, 15.00 Uhr, Sonic Lab

Veranstaltungsprogramm

Sie möchten regelmäßig über das Veranstaltungsprogramm der Bruckneruniversität informiert werden?

Gerne halten wir Sie mit unseren Newslettern auf dem Laufenden!

Jetzt anmelden unter

<https://www.bruckneruni.at/newsletter/>

Programmänderungen vorbehalten!

Besucherinformation & Zutrittsregeln

Bitte beachten Sie die aktuell gültigen Regelungen der Anton Bruckner Privatuniversität;

diese finden Sie unter

<https://www.bruckneruni.at/de/services/covid-19-informationen>