

Klasse Liudmila Beladzed

Kaleidoskop Hackbrett

Werke von | Dario Castello, J. S. Bach,
Sebastiano Nasoni, Bertold Hummel, György Kurtág,
Andrej Spenev, G. P. Telemann, Vicente Adán,
Fulgenzio Perotti & Rudi Spring

Hackbrett | Dorothea Kügler, Sarah Rohregger,
Andrea Stracinová & Antonia Orthner

Mitwirkende | Andreas Stöger (Cembalo),
Anna Schiffcorn (Gambe), Sara Mayer & YiBei Chen
(Barockviolin), Jun Aigner (Barockcello),
Stephanie Köck (Barockoboe),
Franziska Majer & Anja Reithmayer (Barockhörner),
Hannah Schablas (Viola), Barbara Wincor (Sopran),
Lukas Hebenstreit (Violine), Nicolas Lang (Kontrabass),
Felix Müllner (Klavier), Ariane Buck (Akkordeon),
Laura Lydia Pfeffer (Klavier)

DI 07.12.2021
— 17.00 Uhr
Kleiner Saal — ABPU

Interne Abhaltung

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.
Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website und auch in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.
Weitere Informationen finden Sie unter
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
T +43 732 701000 280
veranstaltungen@bruckneruni.at
www.bruckneruni.at

__ PROGRAMM __

Dario Castello
(1602 – 1631)

Sonata prima

Johann Sebastian Bach
(1685 – 1750)

aus Violinpartita No. 1 in h-Moll, BWV 1002
Prélude
Sarabande

Sebastiano Nasolini
(um 1768 – 1798)

Concerto per Salterio
Allegro
Largo
Rondo

Bertold Hummel
(1925 – 2002)

Fantasia poetica op. 101B
für Hackbrett und Viola

György Kurtág
(*1926)

Erinnerung an einen Winterabend
1. Vivo
2. Sostenuto
3. Con moto, pesante
4. Presto agitato

Andrej Spenev
(*1941)

Komposition über ein weißrussisches Thema
Dorothea Kügler

Georg Philipp Telemann
(1681 – 1767)

aus Fantasia
1. Largo
3. Grave

Sarah Rohregger

Vicente Adán
(um 1780)

Divertimiento a-Moll
Andante
Adagio
Allegro vivo

Andrea Stracinová

Fulgenzio Perotti
(18. Jh)

aus Sonate D-Dur
1. Allegro
2. Andante

Antonia Orthner

Rudi Spring
(*1962)

Aria

Antonia Orthner