



ANTON BRUCKNER
PRIVATUNIVERSITÄT
OBERÖSTERREICH



LEICHT ÜBER LINZ

Festival für aktuelle Musik

27.11. – 2.12.2021



Leicht über Linz - Festival für aktuelle Musik des Instituts für Komposition, Dirigieren und Computermusik der Anton Bruckner Privatuniversität in Zusammenarbeit mit der Internationalen Gesellschaft für Neue Musik Oberösterreich.



SA 27.11. ///| 19:30 Uhr Brucknerhaus Linz, Mittlerer Saal

ENSEMBLE SCHALLFELD ///| mit Uraufführungen von Paquito Ernesto Chiti, Batya Frenklakh, Jorge Gómez Elizondo, María Pérez Díez, Åsmund Perssønn Ødegaard, Katharina Roth, Alireza Shahabolmolkfard und Jorge Villoslada Durán sowie einer Komposition von Carola Bauckholt

SO 28.11. ///| 20:30 Uhr in der Stadtpfarrkirche Urfahr

UMFASSENDE BÖGEN ///| mit Uraufführungen von Paquito Ernesto Chiti, Isabella Forciniti, Camilo Latorre, Tobias Leibetseder, Michael Mikolasek und Peter Trabitzsch.
///| In Zusammenarbeit mit Musik im Raum ///| Koordination: Volkmar Kliem

MO 29.11. ///| 17:00 Uhr ABPU Großer Saal

JIM CHAMBER ORCHESTRA ///| Leitung: Christoph Cech und Ralph Mothwurf

MO 29.11. ///| 19:00 Uhr ABPU Kleiner Saal

TANGO ALEMAN mit Judith Ramerstorfer, Thomas Schaupp, Andrej Serkov, Elena Nemtsova ///| Uraufführungen von Bernd Preinfalk, Till Alexander Körber, Christoph Körber und Michael Hazod

MO 29.11. ///| 20:30 Uhr ABPU Sonic Lab

DELIRIUM ENSEMBLE ///| mit Uraufführungen von Dominik Leitner, Marie Nečasová, María Pérez Díez und Åsmund Perssønn Ødegaard, sowie Kompositionen von Johannes Kreidler und Caspar Johannes Walter ///| Leitung: Wiktor Kociuban

DI 30.11. ///| 19:00 Uhr ABPU Großer Saal

DELIRIUM ENSEMBLE ///| mit Uraufführungen von Leo Feichtinger, Jadwiga Frej, Alireza Shahabolmolkfard und Jorge Villoslada Durán, sowie Kompositionen von Oliver Rutz und Raphael Belfiore ///| Leitung: Wiktor Kociuban

DI 30.11. ///| 20:30 Uhr ABPU Sonic Lab

BOILERROOM mit Thomas Lehn - Synklavia, Project Interference und der Neigungsgruppe Sonisches Laborieren ///| Kuratiert von Hannes Löschel

MI 01.12. ///| 19:00 Uhr ABPU Kleiner Saal

LIZARD – LINZER ENSEMBLE FÜR AKTUELLE MUSIK mit Kompositionen von Kristine Tjøgersen, Gerald Resch, Jorge Gómez Elizondo, Michaela Schausberger, Yiran Zhao, Irene Kepl und Christoph Herndler ///| Leitung: Katharina Roth

MI 01.12. ///| 21:00 Uhr ABPU Studiobühne

IN TIME – MOVEMENT IN MUSIC AND DANCE ///| Kuratiert von Hannes Löschel

DO 02.12. ///| 12:00 Uhr ABPU Kleiner Saal

TROND REINHOLDTSEN ///| Lecture: Precarity, Depression, Occultism, Apathy and Composing in the End Times

DO 02.12. ///| 19:00 Uhr ABPU Sonic Lab

PERFORMING PREARITY ///| mit Uraufführungen von Tania Rubio, Jorge Gómez Elizondo und Trond Reinholdsten ///| Leitung: Ellen Ugelvik und Jennifer Torrence

DO 02.12. ///| 20:30 Uhr ABPU Großer Saal

JANUS ENSEMBLE ///| Leitung: Christoph Cech ///| **BEETOFEN** ///| Leitung: Robert Pockfuß

Eintritt und Ticketinfo SA 27.11. (Ensemble Schallfeld) unter www.brucknerhaus.at

Eintritt frei für alle Veranstaltungen vom 28.11. bis 02.12.



///| Alle Programinfos und Corona bedingte Zutrittsregelung unter www.bruckneruni.at

