

Klasse Reinhold Puri-Jobi

Kaleidoskop Klavier

Werke von | J. S. Bach, Frédéric Chopin,
Alexander Skrjabin, Franz Liszt,
L. v. Beethoven, Arnold Schönberg,
Claude Debussy, Joseph Haydn,
Robert Schumann

Mitwirkende | Ilyas Ayazbayev, Veronica Patron,
Kei Watanabe

MI 08.06.2022
_ 11.00 Uhr
Großer Saal _ ABPU

Eintritt frei

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.
Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website und auch in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.
Weitere Informationen finden Sie unter
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
T +43 732 701000 280
events@bruckneruni.at
www.bruckneruni.ac.at

PROGRAMM

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Präludium und Fuge G-Dur, WTK I

Frédéric Chopin (1810 – 1849)

Etüde C-Dur op. 10/1

Alexander Skrjabin (1872 – 1915)

Etüde cis-Moll op. 42/5

Franz Liszt (1811 – 1886)

Erster Mephisto Walzer

Ilyas Ayazbayev

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

aus der Französischen Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812:

Allemande

Courante

Sarabande

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

aus der Sonate für Klavier und Violine F-Dur op. 24:

„Frühlings-Sonate“

IV. Rondo: Allegro ma non troppo

Sara Simic, Violine (Klasse Sabine Nova)

Arnold Schönberg (1874 – 1951)

aus den „Sechs kleinen Klavierstücken“ op. 19:

IV. Rasch, aber leicht

V. Etwas rasch

VI. Sehr langsam

Claude Debussy (1862 – 1918)

Ballade F-Dur

Frédéric Chopin (1810 – 1849)

Etüde c-Moll op. 10/12

Veronica Patron

Joseph Haydn (1756 – 1791)

Sonate Es-Dur Hob. XVI/49:

Allegro

Adagio e cantabile

Finale: Tempo di Minuet

Robert Schumann (1810 – 1856)

aus der Klaviersonate op. 11 fis-Moll:

Introduzione: Im poco Adagio – Allegro vivace

Kei Watanabe

Programmänderungen vorbehalten!