

# Abschlusskonzert Schwerpunkt Barockvioline

# Huang-Hsi Tseng



Huang-Hsi Tseng © Wego Workshop

## Live Stream

<https://www.bruckneruni.at/live/>

**DO 13.01.2022**

**— 14.00 Uhr**

**Kleiner Saal — ABPU**

### Mitwirkende:

Mej Mansouri (Cembalo)

Lena Obexer (Alt)

Jun Aigner (Barockcello)

Die Veranstaltung findet mit  
Live Stream statt.

<https://www.bruckneruni.at/live/>

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.  
Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivi-  
täten auf der Website und auch in Social Media  
Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.  
Weitere Informationen finden Sie unter  
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz  
T +43 732 701000 280  
[veranstaltungen@bruckneruni.at](mailto:veranstaltungen@bruckneruni.at)  
[www.bruckneruni.at](http://www.bruckneruni.at)

## — BIOGRAFIE —

**Huang-Hsi Tseng** wurde am 10.07.1996 in Neu-Taipeh-Stadt, Taiwan geboren. Mit sieben Jahren fing sie an, Violine zu spielen. Seit 2018 studiert sie an der Anton Bruckner Privatuniversität bei Wolfram Wincor. Im Oktober 2020 begann Huang-Hsi mit dem Studienschwerpunkt „Barockvioline“ bei Elisabeth Wiesbauer.

## — PROGRAMM —

**Dario Castello**  
(vor 1600 - 1648)

**Sonata Seconda** (aus Sonata Concertate in Stil Moderno, Libro I, Venedig 1621)

**Francois Francoeur**  
(1698 - 1787)

**Sonata VII** (aus Sonates a Violon seule avec la Basse continüe. II. Livre Paris 1733)

I. Adagio  
II. Allemande  
V. Rondeau

**Johann Sebastian Bach**  
(1685 - 1750)

**Weihnachtsoratorium, BWV 248, Teil III (1734),**  
Nr. 31: Aria (Alto) „Schließe, mein Herze“

**Chorale Christus, der ist mein Leben, BWV 282**

**Johann Joseph Vilsmayr**  
(1663 - 1722)

**Partita V** (aus Artificioſus Conſentus pro Camera Diſtributus In Sex Partitas ſeu à Violino Solo Con Baſſo bellè imitante, Salzburg 1715)

I. Prelude  
III. Sarabande  
VI. Menuett  
VIII. Retirada. Allegro

### Mitwirkende:

Mej Mansouri  
Lena Obexer  
Jun Aigner

Cembalo  
Alt  
Barockcello

Programmänderungen vorbehalten!