

# IN THE NAME OF THE FATHER

## Screening & Podiumsdiskussion



**FR 03.06.2022**  
**\_ 17.00 Uhr**  
**Studiobühne \_ ABPU**

Koordination: Darrel Toulon

Anmeldung:

[beate.gschwendtner-leitner@bruckneruni.at](mailto:beate.gschwendtner-leitner@bruckneruni.at)

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.  
Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website und auch in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.  
Weitere Informationen finden Sie unter  
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz

T +43 732 701000 280

[events@bruckneruni.at](mailto:events@bruckneruni.at)

[www.bruckneruni.ac.at](http://www.bruckneruni.ac.at)

# PROGRAMM

## IN THE NAME OF THE FATHER

### Screening & Podiumsdiskussion

Mit seinem Docu-Dance-Theater-Projekt IN THE NAME OF THE FATHER, das für und mit Kindern entstand, die infolge von Kriegsvergewaltigungen in Bosnien und Uganda geboren wurden, hat der Tänzer und Choreograph Darrel Toulon internationale Aufmerksamkeit erzielt und war damit u.a. im EU-Parlament zu Gast.

Nun ist die filmische Dokumentation des Projekts, die vor einem Live-Publikum im Sarajevo Theater of War (SARTR) aufgenommen wurde, am 3. Juni 2022 in der Studiobühne der ABPU zu sehen. Begleitet wird das Screening von einem Keynote-Vortrag der Trauma-Therapeutin Linda Thai sowie einer Podiumsdiskussion mit Expert\*innen.

### U IME OCA / IN THE NAME OF THE FATHER

ist ein trans-disziplinäres Projekt, das an der Schnittstelle von Performance-Kunst, politisch relevantem Theater und akademischer Forschung angesiedelt ist und in Zusammenarbeit mit der University of Birmingham (UK), der Universität Leipzig (DE) sowie der Forgotten Children of War Association (BA) entwickelt und vom Österreichischen Kulturforum Sarajevo und dem Forschungs- und Innovationsprogramm Horizont 2020 der Europäischen Union im Rahmen der Marie Skłodowska-Curie Finanzhilfvereinbarung Nr. 642571 unterstützt wurde.

Im Mittelpunkt steht eine Docu-Dance-Theater-Produktion als Co-Produktion des Tuzla National Theatre (BA) und the alpha group (AT). Die Darsteller\*innen und Protagonisten sind tatsächliche Kinder des Krieges, die von 7 bosnischen Schauspieler\*innen sowie dem österreichischen Rock-Musiker Norbert Wally unterstützt werden.

Darrel Toulon verwandelt darin Biografien, Fakten und traumatischen Lebensgeschichten dieser Kinder und Jugendlichen in bewegte Bilder und schafft so eine nicht-fiktionale Performance, die das Publikum auf eine Reise in eine (andere) Welt mitnimmt.

### **U IME OCA / IN THE NAME OF THE FATHER**

wurde im März 2019 erstmals aufgeführt und war zuletzt im März 2022 in Kroatien (Osijek National Theatre) und Bosnien (Tuzla National Theatre) zu sehen.

Das Projekt wurde zudem bei der Langen Nacht der Forschung am 20. Mai 2022 an der ABPU zusammen mit dem Musiker Norbert Wally im Gespräch mit Dagmar Schinnerl vorgestellt.

### **Key-Note & Podiumsdiskussion**

Zu Beginn wird Linda Thai (University of Alaska Fairbanks), somatische Therapeutin und Trauma-Therapeutin, einen Vortrag halten.

Im Anschluss an das Screening findet eine Podiumsdiskussion statt, moderiert von Kathryn List (AVL Cultural Foundation Graz), mit Mag. Dr. Lukas Schretter MA (CHIBOW Researcher, Ludwig Boltzmann Institut für Kriegsfolgenforschung Graz) und Mercy Nabyire (African Diaspora Arts, Kauma Arts, Uganda/UK) statt.

Als Ehrengast ist Ajna Jusić, Präsidentin der Forgotten Children of War Association Sarajevo, Bosnien, anwesend.

Die Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

# VORSCHAU VERANSTALTUNGEN

**Tanzperformance „Artistic Exam“ | Koordination Rose Breuss**

DO 09.06.2022, 19.30 Uhr, Studiobühne

**International Artist Talk mit Regina van Berkel | Koordination Andreas Starr**

FR 10.06.2022, 17.30 Uhr, Studiobühne

## **Veranstaltungsprogramm**

Sie möchten regelmäßig über das Veranstaltungsprogramm der Bruckneruniversität informiert werden?

Gerne halten wir Sie mit unseren Newslettern auf dem Laufenden!

Jetzt anmelden unter

<https://www.bruckneruni.at/newsletter/>

**Programmänderungen vorbehalten!**

## **Besucherinformation & Zutrittsregeln**

Bitte beachten Sie die aktuell gültigen Regelungen der Anton Bruckner Privatuniversität;

diese finden Sie unter

<https://www.bruckneruni.at/de/services/covid-19-informationen>

Medieninhaber: Anton Bruckner Privatuniversität, Hagenstraße 57, 4040 Linz |

Für den Inhalt verantwortlich: Martin Rummel, Rektor | Redaktion: Veranstaltungsbüro