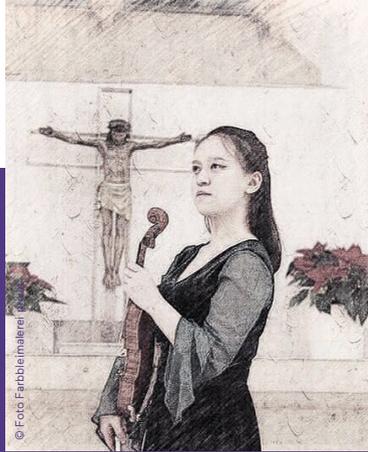


# Abschlusskonzert Violine Klasse Albert Fischer

## YiBei Chen (KBA & PBA)



### Live Stream

<https://www.bruckneruni.ac.at/live/>

**DO 23.06.2022**  
**\_ 10.00 Uhr**  
**Großer Saal \_ ABPU**

Korrepetitor: Yoshio Owaki

Mitwirkende:

Yichen Lv (Cello), Ayane Shimizu (Klavier)

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.  
Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website und auch in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.  
Weitere Informationen finden Sie unter <https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Die Veranstaltung findet mit Live Stream statt.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz  
T +43 732 701000 280  
[events@bruckneruni.at](mailto:events@bruckneruni.at)  
[www.bruckneruni.ac.at](http://www.bruckneruni.ac.at)

# BIOGRAFIE

**YiBei Chen** wurde 1995 in der Stadt Chengdu, Provinz Sichuan, China, geboren.

Sie begann im Alter von 5 Jahren Violine zu lernen, gefolgt von Prof. GuangYuan Zhao.

Im August 2002 spielte sie zum ersten Mal Violine für das Konzert der öffentlichen Aufführung in der Chengdu Größter Konzerthalle JiaoZi Concert Hall als Geigerin.

Zwischen 2002 und 2008 gewann sie mehrfach den 1. Preis beim Violinewettbewerb in der Region Sichuan und Chengdu.

Ab September 2008 besuchte sie die The Affiliated Middle and High School of Sichuan Conservatory Of Music und setzte ihr Studium bei Prof. GuangYuan Zhao fort.

Im Juni 2014 schloss sie das Studium ab.

Im selben Jahr ging YiBei Chen nach Europa, um ihr Studium intensiv fortzusetzen.

Von Oktober 2014 bis Juni 2015 studiert sie an der Stanislaw Moniuszko Musikakademie in Danzig als Vorbereitungskolleg, nach dem Jahr studiert YiBei Chen an der WWU - Musikschule Münster als Vorbereitungskurs.

Im Oktober 2017 studiert sie KBA und PBA für Hauptfach Violine an der Anton Bruckner Privatuniversität bei Prof. Albert Fischer. YiBei Chen studierte Kammermusik,

Orchesterspiel und Solospiel bei Prof. Fischer und arbeitete auch als Betreuer ihrer Bachelorarbeit. Prof. Fischer unterrichtet ein breites Spektrum an Stücken, von der Barockzeit bis in die moderne Zeit.

Während YiBei Chens Studienzeit an der Anton Bruckner Privatuniversität trat sie dem JIM Orchester, dem Bruckner Studentenorchester, bei und führte viele weltberühmte Orchesterstücke auf.

Am 20. April 2018 hat sie als Dirigentin von Dennis Russell Davies als 2. Violine im Bruckner Studenten Sinfonieorchester für die öffentliche Uraufführung der 1. Sinfonie von Gunter Waldeks gespielt.

Am Tag der offenen Tür des Sommersemesters 2018 spielt YiBei Chen Beethovens Violin- und Klaviersonate „Frühling“ für den 1. und 2. Satz mit der Pianistin Federica Tremolada zur Kammermusik von Prof. Sven Birch.

Linzer Florian Empfang, in Zusammenarbeit mit der Universitätsprofessor\*in für Violine.

Am 13. Mai 2019 trat sie dem Joseph Haydn-Projekt „Die Schöpfung“ für Chor und Orchester unter der Leitung von Ernst Kovacic bei.

Am Juli 2019 spielte sie beim Vienna International Arts Festival.

Am 24. Oktober 2019 spielte sie als 2. Violine in einem neuen Musikprojekt.

Am 30. November 2019 trat sie als 2. Violine dem „Leicht über Linz“ bei.

Am 13.01.2021 spielte sie als 2. Violine die Helmut Rogl Symphonie zur öffentlichen Uraufführung. Am 10. Mai 2022 spielte sie als Violine im Musiktheater Finster, finster...

Über die Plattform der Bruckneruniversität hat sie mit vielen exzellenten Musikern aus der ganzen Welt gespielt und gearbeitet, von denen jeder seine eigenen Stärken und Highlights lernt. Musik wird zu ihrer lebenslangen Karriere und Verfolgung. Mit ihrem tiefen Glauben an die Kunst hofft sie, dass sie durch Kunst und Musik Zeit, Raum und Jahrhunderte überwinden kann. Hören Sie den Funken der Kollision zwischen Hunderten von Jahren und der Gegenwart, erleben Sie wundervolle Stücke und interpretieren Sie die Noten von vor einem Jahrhundert auf moderne Weise. Ruhe, Gleichheit, Heilung, Frieden und Liebe – das sind ihre Überzeugungen.

# PROGRAMM

**J. B. Bach**  
**(1685 - 1750)**

Partita für Violine solo Nr. 2 in d - Moll, BWV 1004  
III. Sarabande

## Orchesterstellen

Anton Bruckner Symphonie Symphonie Nr. 7  
1. Satz

**W. A. Mozart (1756 - 1791)**  
Violinkonzert Nr. 5 A - Dur KV 219  
I. Allegro Aperto

**Samuel Barber (1910 - 1981)**  
Violinkonzert Op. 14  
I. Allegro

**Till Alexander Körber ( 1967\* )**  
Trio in einem Satz

## Mitwirkende:

YiBei Chen, Violine  
Yichen Lv , Cello  
Ayane Shimizu , Klavier

## Korrepetitor:

Yoshio Owaki Klavier

# VORSCHAU VERANSTALTUNGEN

**Kaleidoskop Violine | Klasse Sabine Nova**

MO 27.06.2022, 16.00 Uhr, Kleiner Saal

**Abschlusskonzert Gitarre | Stevan Gardijan (PBA) | Klasse Martin Schwarz**

Di 28.06.2022, 17.30 Uhr, Kleiner Saal

## **Veranstaltungsprogramm**

Sie möchten regelmäßig über das Veranstaltungsprogramm der  
Bruckneruniversität informiert werden?  
Gerne halten wir Sie mit unseren Newslettern auf dem Laufenden!  
Jetzt anmelden unter

<https://www.bruckneruni.at/newsletter/>

## **Programmänderungen vorbehalten!**

Im Rahmen einer Bachelor-Prüfung werden nur ausgewählte Werke aus dem  
Programm gespielt.

## **Livestream**

<https://www.bruckneruni.ac.at/live/>

## **Besucherinformation & Zutrittsregeln**

Bitte beachten Sie die aktuell gültigen Regelungen der Anton Bruckner  
Privatuniversität;  
diese finden Sie unter

<https://www.bruckneruni.at/de/services/covid-19-informationen>