

# Abschlusskonzert Historischer Gesang, Schwerpunkt Alte Musik Klasse Monika Mauch

# Vladimír Šlepec



Live Stream

<https://www.bruckneruni.ac.at/live/>

**MI 25.05.2022**  
**– 14.45 Uhr**  
**Großer Saal – ABPU**

Mitwirkende: Vladimír Šlepec – Tenor,  
Wooyoung Bae – Sopran,  
Stephanie Anna Köck – Barockoboe,  
Huai-Hsin Chang – Blockflöte, Yoko Takahashi – Cembalo,  
Jesselyn Wang – Hammerklavier

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.  
Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivitäten  
auf der Website und auch in Social Media  
Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.  
Weitere Informationen finden Sie unter  
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Die Veranstaltung findet mit  
Live Stream statt.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz  
T +43 732 701000 280  
[events@bruckneruni.at](mailto:events@bruckneruni.at)  
[www.bruckneruni.ac.at](http://www.bruckneruni.ac.at)

# BIOGRAFIE

## Vladimír Šlepec, Tenor

Der lyrische Tenor geboren in Slowakei hat Gesang und Musikpädagogik an der Universität in Žilina in der Klasse von MgA. Emília Sadloňová PhD. studiert. Seit 2019 studiert er Operngesang an der Anton Bruckner Privatuniversität - zuerst in der Klasse von Univ. Doz. Kurt Azesberger und seit 2020 bei Univ. Doz. Kateřina Beranová.

Historischen Gesang absolvierte in der Klasse von Monika Mauch. Er hat an vielen Wettbewerben in der Slowakei und in Tschechien teilgenommen.

So erhielt er unter anderem den 1. Preis beim internationalen Mikuláš Moyzes- Moyzesiana Wettbewerb, einen 2. Preis beim internationalen Rudolf Petrak Wettbewerb, einen 3. Preis beim Bohuslava Martinů Liedwettbewerb und einen 3. Preis beim internationalen Pražský pěvec Wettbewerb in Prag. Der junge Tenor erhielt Preise für die Interpretation „Lied B. Martinu ´s“, für Interpretation eines Liederzyklus aus dem 20. Jahrhundert und einen Preis der Galerie „M locus arte“.

2016 war er nominiert für den Preis für den besten Studenten in Kunst und Kultur unter der Schirmherrschaft des slowakischen Präsidenten Andrej Kiska.

Er hat im Rahmen von „Studio der Jugend“ zahlreiche Lieder für den slowakischen Rundfunk aufgenommen. Meisterkurse absolvierte er bei J.

Ballarin, I. Kremling, P. Likowski, M. Schade u.a.

Einen Schwerpunkt in seinem künstlerischen Schaffen bildet das Liedduo mit dem Pianisten Markus Urbas.

2019 hat er im Rahmen des Barockfestes in Olmütz in der Oper „Abgesungene Betrachtungen“ von F.A. Míča mitgewirkt.

Seit der Saison 2020/21 ist er Mitglied der internationalen Chor Akademie Rolf Beck. Für den Slowakischen Rundfunk hat Vladimír Šlepec 2021 in der

Hörspielproduktion 1984 (George Orwell, O´Brien) als Sänger und Sprecher mitgewirkt. Im Landestheater Linz war der Sänger in der Produktion Axur

(Urson) von

A. Salieri in „Oper am Klavier, zu hören.

Im April 2022 sang er im Landestheater als Pilade in Oreste von G.F. Händel in einer Produktion der Anton Bruckner Privatuniversität. Im Juli 2022 wird der junge Tenor bei den Operettenfestspielen in Bad Hall als Praskowia in der lustigen Witwe von F. Lehár auftreten.

# PROGRAMM

\*\*\*

## 1. Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

„Dormo ancora“ aus „Il ritorno di Ulisse in patria“

*Yoko Takahashi - Cembalo*

\*\*\*

## 2. Antonio Vivaldi (1678 -1741)

„La tiranna avversa sorte“, Aria des Tames aus der Oper Arsilda regina di Ponto

*Yoko Takahashi - Cembalo*

\*\*\*

## 3. Jean Philippe Rameau (1683 - 1764)

Rez. „Inutiles regrets“ und die Arie „En amour, ilest un moment“ aus der Kantate Orphée RCT 27

*Yoko Takahashi - Cembalo  
Huai-Hsin Chang - Blockflöte*

\*\*\*

## 4. Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)

Arie des Pilades „Del fasto di quel'Alma“ aus der Oper Oreste

*Yoko Takahashi - Cembalo  
Stephanie Anna Köck - Barockboe*

\*\*\*

## 5. Joseph Haydn (1732 - 1809)

Duett „Ihr Schönen aus der Stadt“ aus dem Oratorium „Die Jahreszeiten“  
Hob. XXI: 3

*Wooyoung Bae - Sopran  
Jesselyn Wang - Hamerklavier*

# VORSCHAU VERANSTALTUNGEN

**Abschlusskonzert Gesang Alte Musik | Fiona Mantovan (SP) |  
Klasse Monika Mauch**

DO 25.05.2022, 15.45 Uhr, Großer Saal

**Kaleidoskop Blockflöte & Barockoboe | Klasse Carin van Heerden**

FR 27.05.2022, 13.00 Uhr, Kleiner Saal

## **Veranstaltungsprogramm**

Sie möchten regelmäßig über das Veranstaltungsprogramm der Bruckneruniversität informiert werden? Gerne halten wir Sie mit unseren Newslettern auf dem Laufenden!

Jetzt anmelden unter

<https://www.bruckneruni.at/newsletter/>

**Programmänderungen vorbehalten!**

**Livestream**

<https://www.bruckneruni.ac.at/live/>

## **Besucherinformation & Zutrittsregeln**

Bitte beachten Sie die aktuell gültigen Regelungen der Anton Bruckner Privatuniversität;

diese finden Sie unter

<https://www.bruckneruni.at/de/services/covid-19-informationen>