

IDA – Institute of Dance Arts



© Foto Credit Philippe Gerlach

Luftlinien II_#7

Choreographien von Roni Chadash, Stella Zannou,
Johannes Randolf & Victor Rottier

FR 27.01. & SA 28.01.2023
_ 19.30 Uhr
Großer Saal _ ABPU

Die Veranstaltung findet mit
Livestream statt.
<https://www.bruckneruni.ac.at/live/>
Eintritt frei

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos sowie
Audio- und Videoaufnahmen an. Die Bildaufnahmen
werden zur Darstellung unserer Aktivitäten
auf der Website oder sonstigen Internetauftritten,
in Social Media Kanälen sowie in Printmedien ver-
öffentlicht. Weitere Informationen finden Sie unter
<https://www.bruckneruni.ac.at/de/datenschutz>.

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
T +43 732 701000 280
events@bruckneruni.ac.at
www.bruckneruni.ac.at

__ PROGRAMM __

Tanzperformances der IDA-Studierenden (4 Bachelor-Jahrgänge)

Extracts from 'Chapters of Joy'

Choreography Roni Chadash

Dancers

Gwak Chaerin, Lim Semi, Bakour Mamoun, Cunk Blaz, Maidukova Veronica,
Kim Nayoung, Pace Veronica, Zeifert Sofiia

Music

JS Bach English Suites No. 2 & 3

Piano

Ayane Shimizu

About dance, about dancers, about musicality about passion, about Bach, about classics, about modernism, about being watched, about personalities, about freedom, about parties, about baroque, about dance styles, about letting go, about embarrassment, about dance circles, about joy, about sensuality, about love for the past, about love for the present, about mixing things, the performers themselves, about childishness, about beauty, about drama, about aesthetics, about shapes, about everything, about nothing.

Raw Blessing

Choreography Stella Zannou

Dance

Arvay-Vass Lena Julianna, Guerrero Morales Violeta,
Krupičková Katarína, Deganello Anna, Lazarevic Danicaok,
Nikolovska Elena, Ruffieux Zoelie, Kim Geon

Music

Logical Song – Supertramp
Tarantella Napoletana – Harel Orchestra
Life lessons from 100year olds
Martin Geišberg Ronja

The Raw Blessing is a roar to the dilemma of humanity and the cruel nature of our society. Ironically the piece prays for a better past with a good intention, a helpless celebration to the future.

__ PROGRAMM __

6 degrees of separation – revisited

Choreography Johannes Randolf

Dance

Denk Nastassja, Dong Manning, Mikstetter Katharina, Podkoritnik Nika, Rottmann Sonja, Stawik Marta, Takeda Naho, Triler Nina, Vidic Maja, Weiß Anna

Music

Collage by Johannes Randolf (among others with Muslimgauze: Masawi Wife Child, Daughter without Tongue)

„6 degrees of separation-revisited“ is based on Stanley Milgrams „small world paradigm“, demonstrates chance encounters between the dancers in different combinations und variations. In doing kinetic impulses, which lead to the encounters, are consistently developed, and result in a dynamic, rhythmically accentuated piece.

Sea of cowards

Choreography Victor Rottier in cooperation with the dancers

Staging

Victor Rottier

Choreographic assistant

Jordan Gigout

Dance

Farkas Júlia Borbála, Fekete Zsófia, Kollárová Kristina, Song You Sin, Avellana-da Sanabria Carolina, Lugovskaya Alina, Olearnikova Kristina, Schmechtig Eva

Music

Eric Holm – A°se

Thelma Houston – Don't leave me this way

Mark Prichard – Mên-an-Tol

We are searching for comfort, while distancing ourselves from others.
Every now and again we look for love, even when it doesn't matter

Technik Alexander Böhmler

Gesamtleitung Andreas Starr

__ VORSCHAU VERANSTALTUNGEN __

Tanzperformance „Artistic Exam“ | Koordination Andreas Starr

FR 10.02.2023, 19.30 Uhr, Studiobühne

Tanzperformance „Pursuit of Gestures“ | Koordination Rose Breuss

DO 02.03.2023, 19.30 Uhr, Studiobühne

Tanzperformance „Récital de Danses“ | Koordination Bruno Genty

FR 17.03.2023, 18.00 Uhr, Studiobühne

— — —

Veranstaltungsprogramm

Sie möchten regelmäßig über unser Veranstaltungsprogramm informiert werden? Gerne halten wir Sie mit unseren Newslettern auf dem Laufenden!

Jetzt anmelden unter <https://www.bruckneruni.at/newsletter/>

Programmänderungen vorbehalten!

Livestream

<https://www.bruckneruni.ac.at/live/>

Besucherinformation & Zutrittsregeln

Bitte beachten Sie die aktuell gültigen Regelungen der Anton Bruckner Privatuniversität; diese finden Sie unter <https://www.bruckneruni.ac.at/covid>