Abschlusskonzert Klavier Klasse Reinhold Puri-Jobi



Verónica Patrón Quezada (PBA)



Live Stream

https://www.bruckneruni.ac.at/live/

MO 20.06.2022 10.30 Uhr Großer Saal _ ABPU

Mitwirkende:

Sara Simic, Violine (Klasse Sabine Nova)

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an. Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website und auch in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht. Weitere Informationen finden Sie unter https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz.

Die Veranstaltung findet mit Live Stream statt. https://www.bruckneruni.ac.at/live/

Hagenstraße 57 | 4040 Linz T +43 732 701000 280 events@bruckneruni.at www.bruckneruni.ac.at









_ PROGRAMM _

Johann Sebastian Bach

(1685-1750)

aus der Französischen Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812:

Allemande Courante Sarabande

Ludwig van Beethoven

(1770-1827)

aus der Sonate für Klavier und Violine F-Dur op. 24:

"Frühlings-Sonate"

IV. Rondo: Allegro ma non troppo

Mit: Sara Simic, Violine (Klasse Sabine Nova)

Arnold Schönberg

(1874-1951)

aus den "Sechs kleinen Klavierstücken" op. 19:

IV. Rasch, aber leicht

V. Etwas rasch VI. Sehr langsam

Claude Debussy

(1862-1918)

Ballade F-Dur

Fréderic Chopin (1810-1849)

Etüde c-Moll op. 10/12

Mitwirkende: Sara Simic, Violine (Klasse Sabine Nova)

_ BIOGRAPHIE _

Verónica Patrón wurde im März 1998 in Mérida, Yucatán, Mexiko geboren und begann bereits im Alter von drei Jahren Klavierunterricht zu nehmen.

Sie erhielt eine Ausbildung als "Técnico Instrumentista" ("Technische Instrumentalistin") mit Schwerpunkt Klavier (2011-2014) an der Musikschule "José Jacinto Cuevas" in Mérida, Mexiko.

Sie erhielt Klavierunterricht von Susana Aceves, Alberto Álvarez und Pablo Rojas (mdw) u.a. Seit Oktober 2018 studiert Verónica Instrumentalpädagogik Klavier im Bachelor bei Reinhold Puri-Jobi an der Anton Bruckner Privatuniversität. Im August 2020 besuchte sie den Allegro Vivo Meisterkurs bei Univ.-Prof. Christopher Hinterhuber (mdw).

Sie gab zahlreiche Konzerte in Mexiko, Österreich (Wien, Linz u.v.m.), China, Hong Kong und Taiwan und trat als Solistin, Korrepetitorin und Orchestermitglied auf.

Programmänderungen vorbehalten!