

Die Musiker*innen sind Studierende der Klassen Gerhard Raab, Werner Neugebauer, Sabine Nova, Wolfram Wincor, Gerald Kraxberger, Ildiko Deak, Philipp Tutzer, Till A. Körber, Katerina Beranova, Andreas Pözlberger, Werner Karlinger und Diamond Campbell

Sprecher*innen: Lena Sophie Knapp, Vivian Micksch, Dana Koganova, Julia Moßburger, Hubert Chojniak, Jonas Hämmerle

Einstudierung: Verena Koch - Huber

Werke von:

Marian Stecher (5.4.1754, St. Valentin/Südtirol - 18.6. 1832 Meran)	Anna Berger, Orgel
Orgelfuge D-Dur	
Maria Theresia Paradis (15.5.1759 Wien – 1.2.1824 Wien)	Irem Bagarkasi, Violine
Sicilienne für Violine und Klavier	Michal Koranek, Klavier
Ethel Smyth (23.4.1858 Sidcup/UK – 8.5.1944 Woking/UK)	Lana Grcak, Violine
Sonate für Violine und Klavier, Scherzo	Michael Koranek, Klavier
Fanny Hensel (14.11.1805 Hamburg – 14.5.1847 Berlin)	Sophie Leibetseder, Sopran
„Nach Süden“	Michal Koranek, Klavier
Dora Pejacevicz (10.9.1885 Budapest - 5.3.1923 München)	Sara Simic, Violine
Klaviertrio C-Dur op. 29, Scherzo	Johanna Wegscheider, Violoncello
Henriette Bosmanns (6.12.1895 Amsterdam – 2.7.1952 Amsterdam)	Johanna Wegscheider, Violoncello
Sonate für Violoncello und Klavier a-Moll, Un poco Allegretto	Michal Koranek, Klavier
Grażyna Bacewicz (5.2.1909 Łódź – 17.1.1969 Warszawa)	Sebastian Benavides, 1.Violine
Quartett für vier Violinen, Molto Allegro	Irem Bagarkasi, 2. Violine
	Lana Grcak, 3. Violine
	Sara Simic, 4. Violine
Rosy Wertheim (19.2.1888 Amsterdam - 27.5.1949 Laren)	Laura Tatschl, Flöte
Trio für Flöte, Klarinette und Fagott, Allegro risoluto	Lea Kogler, Klarinette
	Jennifer Yjarze, Fagott
Barbara Strozzi (6.8.1619 Venedig – 11.11.1677 Padua)	Sophie Leibetseder, Sopran
“Lilla crudele” für Sopran und Continuo	Laura Hinterleitner, Harfe
	Mark Leighton, Laute

Vilma von Webenau (15.2.1875 Konstantinopel – 9.10.1953 Wien)
Sommerlieder für Streichquartett, „Roter Mohn“
„Vergissmeinnicht“

Sara Simic, 1. Violine
Lana Grcak, 2. Violine
Irem Bagarkasi, Viola
Johanna Wegscheider, Violoncello

Lili Boulanger (21.8.1893 Paris - 15.3.1918 Mézy-sur-Seine)
„ Reflets“ für Sopran und Klavier

Sophie Leibetseder, Sopran
Michal Koranek, Klavier

Maria Bach (11.3.1896 Wien – 26.2.1978 Wien)
Klavierquintett („Wolgaquintett“), Finale „Laufen lassen“

Lana Grcak, 1. Violine
Sara Simic, 2. Violine
Irem Bagarkasi, Viola
Johanna Wegscheider, Violoncello
Michal Koranek, Klavier