

Klavierklasse Sven Birch

# KALEIDOSKOP KLAVIER

MI 16.11.2022 | 19:00 Uhr | Großer Saal ABPU  
Eintritt frei | Programmänderungen vorbehalten.

## Programm

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

**Sonate in D-Dur KV 448 für zwei Klaviere**

2. Andante

*Julian Dorninger, Nicole Brückl*

Johannes Brahms (1833 – 1897)

**Intermezzo A-Dur Op. 117/2**

*Nicole Brückl*

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)

**Rondo Capriccioso Op. 14**

*Rafael Hörandner*

Claude Debussy (1862 – 1918)

**Aus Prelude II – Bruyere**

*Julian Dorninger*

Frederic Chopin (1810 – 1849)

**Etude Ges-Dur Op. 25/9**

*Julian Dorninger*

Joseph Haydn (1732 – 1809)

**Sonate für Klavier e-Moll Hob XVI: 34**

Presto – Adagio – Finale. Molto vivace

*Francisco Lopes Marques*

Frederic Chopin (1810 – 1849)

**Etude e-Moll Op. 25/5**

*Francisco Lopes Marques*

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

**Partita B-Dur, BWV 825**

Prelude – Allemande – Courante – Sarabande – Menuett I – Menuett II – Gigue

*Yovela Feodora*

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

**Präludium und Fuge D-Dur WK I BWV**

*Lorena Turković*

Joseph Haydn (1732 – 1809)

**Sonate für Klavier in C-Dur, Hob. XVI/21**

Allegro

*Lorena Turković*

Claude Debussy (1862 – 1918)

**Ballade Slave**

*Luna Obadić*

Alban Berg (1885 – 1935)

**Sonate für Klavier Op. 1**

*Alfonso Sanchez Perez*