

Klasse Albert Fischer

# KALEIDOSKOP VIOLINE

DO 10.11.2022 | 16:00 Uhr | Kleiner Saal

Korrepetition: Yoshio Owaki | Eintritt frei | Programmänderungen vorbehalten.

## Programm

G. Tartini (1692 – 1770)

### **Violinsonate in g-Moll “Teufelstriller”**

I. Larghetto affettuoso – II. Allegro – III. Grave – Allegro assai – Adagio

*Sara Jezernik-Spec, Violine*

S. Barber (1910 – 1981)

### **Violinkonzert in G-Dur Op.14**

I. Allegro

*Marie Cooper-Aubé, Violine*

C. Saint-Saens (1835 – 1921)

### **Introduction et Rondo Capriccioso**

I. Andante Malinconico – II. Allegro ma non troppo

*Patrick Cibula, Violine*

N. Paganini (1782 – 1840)

### **Caprice Op.1 / 20**

Allegretto

*Ariana Oronio, Violine*

## **Orchester Probespiel – Stellen**

R. Strauss (1864 – 1949)

### **Don Juan**

W. A. Mozart (1756 – 1791)

### **Symphonie KV. 543**

A. Schönberg (1874 – 1951)

### **Verklärte Nacht**

*Ariana Oronio, Violine*

ANTON BRUCKNER PRIVATUNIVERSITÄT für Musik, Schauspiel und Tanz

Hagenstraße 57 | 4040 Linz | Austria | T +43 732 701000 | E [events@bruckneruni.at](mailto:events@bruckneruni.at) | W [www.bruckneruni.ac.at](http://www.bruckneruni.ac.at)

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos sowie Audio- und Videoaufnahmen an. Die Bildaufnahmen werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website oder sonstigen Internetauftritten, in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht. Weitere Informationen finden Sie unter <https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

C. Penderecki (1933 – 2020)

**Cadenza für Violine solo (1984)**

*Yingyi Shi, Violine*

A. Müllenbach (\*1949)

**Partita Nr.1 für Violine solo (1992)**

II. Toccata

*Tai Jung Wu, Violine*

L. v. Beethoven (1770 – 1827)

**Violinsonate in Es-Dur Op. 12 /3**

II. Adagio con molto espressione – III. Rondo. Allegro molto

*Tai Jung Wu, Violine*