

Konzert



Earth4All

Junge Musik für Zitherensemble und Elektronik

Livestream: <https://www.bruckneruni.ac.at/live/>

CD-Präsentation des Ensembles ZitherAct

SA 11.11.2023
_ 19.00 Uhr
Großer Saal _ ABPU

Koordination: Martin Mallaun,
 in Kooperation mit dem Oö. Landesmusik-
 schulwerk und den Musikschulen Südtirols

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos sowie
 Audio- und Videoaufnahmen an. Die Bildaufnah-
 men werden zur Darstellung unserer Aktivitäten
 auf der Website oder sonstigen Internetauftritten,
 in Social Media Kanälen sowie in Printmedien ver-
 öffentlicht. Weitere Informationen finden Sie unter
<https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Alice-Harnoncourt-Platz 1
 4040 Linz
 T +43 732 701000 280
events@bruckneruni.at
www.bruckneruni.ac.at



— ZITHERTREFF 2023 LINZ —

Am 10. und 11. November 2023 kommen in der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz junge Zitherspieler*innen zu einem internationalen Workshop zusammen. Schüler*innen und Studierende aus Südtirol und Oberösterreich proben mit Simon Gamper „The Giant Leap“, ein Werk für 50 Zithern und Elektronik.

Der Komponist arbeitet an der Schnittstelle zwischen experimenteller und populärer Musik. „The Giant Leap“ ist von den Zukunftsmodellen des Club of Rome (Vereinigung für nachhaltige Zukunft) inspiriert und soll Teil dieser Bewegung der Empörung und des Optimismus sein.

In diesem Workshop werden die jungen Musiker*innen spielerisch die Kombination von elektronischer Musik und dem Klang der Zither herangeführt. Es steht vor allem die Freude an der Musik und der Austausch untereinander im Vordergrund.

Am Samstag werden die Stücke von Simon Gamper im Großen Saal der ABPU uraufgeführt, Zitherorchester und Studierende bringen zusätzliche Werke auf die Bühne.

Zithertreff 2023:

Beginn: FR 10. November 2023, 14:00 Uhr
Ende: SA 11. November 2023, ca. 20:30 Uhr

Abschlusskonzert:

SA 11. November 2023, 19:00 Uhr
im Großen Saal der ABPU



— PROGRAMM —

Simon Gamper (*1987)

The Giant Leap

1. Outrage and Optimism (UA)

(Internationales Workshop-Orchester der ABPU)

— — —

Jakob Lakner (*1988)

European Journey – Reise einer jungen Europäerin

Stockholm – Katowice – Wien – Brüssel

(Ensemble ZitherAct)

— — —

Sportfreunde Stiller

Rebellenherz

Jakob Steinkellner (*1995)

Denkwechsel

Karl Jenkins (*1944)

Palladio

(Zitherorchester der Südtiroler Musikschulen)

— — —

Trad. Ukraine

Bukowina

Trad. Bosnien

Ederlezi

Trad. Bulgarien

Cetvorno Sopsko Horo

(Zitherensemble der ABPU)

— — —

Simon Gamper (*1987)

The Giant Leap

2. Wie kann ich das Gefühl beschreiben (UA)

(Internationales Workshop-Orchester der ABPU)

— — —

„The Giant Leap“ wurde als Auftragskomposition für dieses Projekt vom Südtiroler Komponisten Simon Gamper komponiert.

Textvorlage für sein Stück ist ein Gedicht der Lyrikerin Carmen Ramoser.

— — —

__ BIOGRAFIE SIMON GAMPER __

Simon Gamper wurde 1987 in Meran geboren und wuchs in Lana auf. Aus einer Theaterfamilie stammend, betrat er sehr früh die Bühne und widmete sich ab seinem zehnten Lebensjahr intensiv der Musik. Er erlernte zunächst Euphonium, Posaune, Schlagzeug und Klavier, später Gitarre und Bass.

Im Alter von fünfzehn komponierte Simon kleinere Stücke, sowie einige Musiken für lokale Theaterproduktionen. Nach seiner Matura am Pädagogischen Gymnasium „Josef Ferrari“ in Meran (Fachrichtung Musik) im Jahr 2006, studierte er an der „Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz“ Schlagwerk IGP mit Schwerpunkt „Musik am Computer“. Er sammelte wertvolle Erfahrungen als Instrumentalist in verschiedenen Ensembles und Projekten, u. a. der Austrian Brass Band, Oper Graz, symphonic winds, Improtheater carambolage, Gamper&Schwarz, eating.seats, ...and his goat, [mentalwindfarm], Königliche Hofkapelle, Piccolo Brass Quintett und dem Musikverein Lana. Außerdem besuchte Simon zahlreiche Workshops und Masterclasses, u. a. bei: Steven Mead, Gavin Harrison, Wycliffe Gordon, James Gourlay, Russ Miller, Steve Lockett, Steve Smith, Nebojsa Jovan Zivkovic, Susan Blair, Ralf Gustke, Christian Wegscheider, Benny Greb und Sam Pilafian. 2010 kehrte er schließlich nach Südtirol zurück, wo er zunächst als Musikerzieher an Südtiroler Mittelschulen arbeitete. Simon Gamper lebt heute mit seiner Frau und seinen beiden Kindern in St. Leonhard in Passeier und arbeitet seit 2014 international als freischaffender Komponist für Theater, Film und den Konzertsaal. Außerdem leitet er den Verein GuitArt, der aktuell rund 160 Mitgliedern Instrumentalunterricht bietet und ist als Multiinstrumentalist u. a. für Max von Milland, Corinne Amrand und Schw4rz aktiv. Simon ist seit 2019 Mitglied des Südtiroler Künstlerbundes, der Film Association of South Tyrol und ist außerdem Gründungsmitglied und Speaker des Music Tribes von PERFAS.

<https://www.simongamper.com/>

__ BIOGRAFIE CARMEN RAMOSER __

Schon seit ich denken kann, schwirren mir Charaktere, Welten und Handlungen durch den Kopf. Noch immer fülle ich ein Notizbuch nach dem anderen. Geboren 1998, aufgewachsen in Maults, Südtirol, studiere ich Germanistik und Biologie in Wien und habe nun mein erstes Buch „Das Lexikon der Töne“ herausgebracht.

Genauso wie bei meiner Studienwahl mache ich beim Schreiben gern Experimente und verbinde Gegensätzliches wie Fantastisches und Dialekt, Magie und moderne Technik, Berge und das Meer.

<https://www.carmenramoser.com/>

— MITWIRKENDE —

Idee und Organisation:

Martin Mallaun, Reinhilde Gamper, Silvia Reith-Höfer

— — —

Internationales Workshop-Orchester:

Leitung und Komposition: Simon Gamper

Mitwirkende: Mitglieder aller anderen Ensembles

— — —

Zitherorchester der Südtiroler Musikschulen

Leitung: Reinhilde Gamper und Mara Vieider

Bean Demetz, Emily Obexer, Friederike Thomaser, Gaia Paristi, Greta Schacher, Greta, Heidi Rier, Ida Golser, Ilvie Rabensteiner, Isabel Oberhofer, Jana Plattner,

Julia Anna Stocker, Julia Gasser, Julius Nöckler, Laura Peristi, Leonie Fuchs, Lotta Haselrieder, Luis Kreuzer, Magdalena Lang, Margit Nagler, Marie Dorfmann,

Marie Dorfmann, Matilda Zerzer, Olivia Hinteregger, Patrik Huber,

Paulina Hinteregger, Rosa, Samuel, Sarah Obkircher, Sofia Brunner, Sofia Wolf,

Tina Profanter, Tobias Burgstaller, Victoria Bona, Zoe Comploi

— — —

Zitherensemble der ABPU

Leitung: Martin Mallaun

Maria Helm (Klarinette), Theresa Ducho, Leonie Felbinger,

Tina Breml, Jonathan Stängl

— — —

Ensemble ZitherAct

Leitung: Silvia Reith-Höfer

Andreas Dersch, Lisa Trattner, Selina Auböck, Tina Breml,

Birgit Rudinger, Lea Pichler, Dorothea Maier, Theresa Ducho, Philipp Kuta,

Margarete Nußbaumer, Elisabeth Schöringhumer

— — —

__ INFOS ZUR VERANSTALTUNG __

Veranstaltung Zithertreff 2023

Die Veranstaltung findet in Kooperation mit dem Öö. Landesmusikschulwerk und den Musikschulen Südtirols statt. Die Koordination wird von Martin Mallaun (Anton Bruckner Privatuniversität) durchgeführt.



AUTONOME PROVINZ BOZEN - SÜDTIROL
Landesdirektion Deutsche und ladinische Musikschule



PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO - ALTO ADIGE
Direzione provinciale Scuola musicale tedesca e ladina

Veranstaltungsprogramm

Sie möchten regelmäßig über unser Veranstaltungsprogramm informiert werden? Gerne halten wir Sie mit unseren Newslettern auf dem Laufenden!
Jetzt anmelden unter <https://www.bruckneruni.at/newsletter/>

Programmänderungen vorbehalten!

Livestream

<https://www.bruckneruni.ac.at/live/>

Besucherinformation & Zutrittsregeln

Bitte beachten Sie die aktuell gültigen Regelungen der Anton Bruckner Privatuniversität; diese finden Sie unter <https://www.bruckneruni.ac.at/covid>