Klasse Albert Fischer

KALEIDOSKOP VIOLINE

23.03.2023 | 13:00 Uhr | Großer Saal ABPU
Korrepetition: Elena Nemtsova, Yoshio Owaki | Eintritt frei | Programmänderungen vorbehalten.

Programm

C. Franck (1822 – 1890)
Violinsonate in A-Dur
II. Allegro – III. Recitativo -Fantasia
Jessica Triebelhorn, Violine

J. S. Bach (1685 – 1750)
Sonate g-Moll BWV 1001
I. Adagio
Yingyi Shi, Violine

W. A. Mozart (1756 – 1791)
Violinkonzert in A-Dur KV. 219
I. Allegro Aperto (Kadenz: Joseph Joachim)
Yingyi Shi, Violine

J. Brahms (1833 – 1897)
Violinkonzert in D-Dur Op.77
I. Allegro non troppo (Ausschnitt)
Yingyi Shi, Violine

S. Prokofieff (1891 – 1953)
Violinsonate in D-Dur Op.94a
I. Moderato
Ariana Oronio, Violine

A. Müllenbach (*1949)
Partita für Violine solo (1992)
II. Toccata
Tai Jung Wu, Violine

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos sowie Audio- und Videoaufnahmen an. Die Bildaufnahmen werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website oder sonstigen Internetauftritten, in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht. Weitere Informationen finden Sie unter https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz.

W. A. Mozart (1756 – 1791)
Violinkonzert in D-Dur KV. 218
I. Allegro
Tai Jung Wu, Violine

J. S. Bach (1685 – 1750)
Partita in d-Moll BWV. 1004
I. Allemande – III. Sarabande
Marie Cooper-Aubé, Violine

F. Schubert (1797 – 1828)
Streichquartett Nr. 13 "Rosamunde"
I. Allegro ma non troppo
Sara Jezernik-Spec und Yingyi Shi, Violine | Uchino Yu, Viola | Flora Wieser, Violoncello

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos sowie Audio- und Videoaufnahmen an. Die Bildaufnahmen werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website oder sonstigen Internetauftritten, in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht. Weitere Informationen finden Sie unter https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz.