

Klasse Josef Kürner

# KALEIDOSKOP POSAUNE

MI. 26.04.2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal ABPU

Korrepetition: Alisa Besevic-Busslechner | Eintritt frei | Programmänderungen vorbehalten.

## Programm

Ferdinand David (1810 – 1873)

### **Concerto in Es -Dur**

I. Allegro maestoso

*Stefan Kolmbauer*

G.B.Pergolesi (1710 – 1736)

### **Sinfonia**

I. Comodo – II. Allegro con brio

*Johannes Wagner*

Derek Bourgeois (\*1941)

### **Concerto Op.114**

I. Adagio

*Stefan Kolmbauer*

Johann G. Albrechtsberger (1736 – 1809)

### **Concerto für Altposaune**

I. Allegro moderato

*Thomas Gahleitner*

Jaques Ibert (1890 – 1962)

### **Histoires**

I. Bajo la mesa

Elisabeth Raum (\*1945)

### **Aus drei Jazz Moods**

I. Perplexed

*Johannes Wagner*

Daniel Schnyder (\*1961)

### **Rhythm in Blue**

*Thomas Gahleitner*

ANTON BRUCKNER PRIVATUNIVERSITÄT für Musik, Schauspiel und Tanz

Hagenstraße 57 | 4040 Linz | Austria | T +43 732 701000 | E [events@bruckneruni.at](mailto:events@bruckneruni.at) | W [www.bruckneruni.ac.at](http://www.bruckneruni.ac.at)

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos sowie Audio- und Videoaufnahmen an. Die Bildaufnahmen werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website oder sonstigen Internetauftritten, in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht. Weitere Informationen finden Sie unter <https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Ferdinand David (1810 – 1873)

**Concertino in Es-Dur**

I. Allegro maestoso – II. Andante - Marcia funebre

*Jonas Gassner*

Henri Tomasi (1901 – 1971)

**Concerto**

I. Andante et Scherzo – Valse

*Thomas Gahleitner*

Orchesterstellen nach Ansage