

Klasse Josef Kürner

# KALEIDOSKOP POSAUNE

MO 27.02.2023 | 14:00 Uhr | Großer Saal ABPU

Korrepetition: Alisa Besevic-Busslechner | Eintritt frei | Programmänderungen vorbehalten.

## Programm

Richard Peaslee (1930 – 2016)

### **Arrows of Time**

Jazz feeling – Slow feeling

*Paul Aichberger*

Richard Peaslee (1930 – 2016)

### **Arrows of Time**

Jazz feeling – Slow feeling

*Jonas Gassner*

Ferdinand David (1810 – 1873)

### **Concertino in Es-Dur**

Allegro maestoso – Andante, Marcia funebre

*Thomas Gahleitner*

Guy Ropartz (1864 – 1955)

### **Piece in es-moll**

Georg Christoph Wagenseil (1715 – 1777)

### **Concerto**

Adagio – Allegro assai

*Paul Aichberger*

Henri Tomasi (1901 – 1971)

### **Concerto**

Andante et Scherzo/Valse – Nocturne

Frank Martin (1890 – 1974)

### **Ballade**

*Jonas Gassner*

ANTON BRUCKNER PRIVATUNIVERSITÄT für Musik, Schauspiel und Tanz

Hagenstraße 57 | 4040 Linz | Austria | T +43 732 701000 | E [events@bruckneruni.at](mailto:events@bruckneruni.at) | W [www.bruckneruni.ac.at](http://www.bruckneruni.ac.at)

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos sowie Audio- und Videoaufnahmen an. Die Bildaufnahmen werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website oder sonstigen Internetauftritten, in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht. Weitere Informationen finden Sie unter <https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.

Jaques Castérède (1926 – 2014)

**Sonatine**

Andante sostenuto

Lars-Erik Larsson (1908 – 1986)

**Concertino op. 45**

Allegro giocoso – Aria: Andante sostenuto

Antonio Vivaldi (1680 – 1743)

**Sonata Nr. 1 in B-Dur**

Largo, ma Andante

Jeffrey Agrell (1949)

**New York Variations für Soloposaune**

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

**Sonata in f-Moll**

Allegro

*Matthias Gahleitner*