

Klasse Carin van Heerden

KALEIDOSKOP BLOCKFLÖTE UND BAROCKOBOE

DO 15.06.2023 | 15:00 Uhr | Kleiner Saal ABPU Eintritt frei | Programmänderungen vorbehalten.

Programm

Aurelio Virgiliano (Mitte – Ende 16.Jhdt.)

Ricercar per Flauto et ogni altro instrumento aus Il Dolcimelo (um 1600)

Andreas Stöger, Blockflöte

Marco Uccellini (1603 – 1680)

Sonata Nona aus Sonate over Canzoni, op 5 (1649)

Lucie Lerlová, Blockflöte | Andreas Stöger, Cembalo

Jacques Hotteterre (1673 – 1763)

Troisième Suite aus Pièces pour la flute traversiere, op.5 (1715)

Prelude - Allemande - Courante - Grave - Gigue

Stephanie Köck, Barockoboe | Andreas Stöger, Cembalo

Pierre Danican Philidor (1681 – 1731)

Quatrième Suite op 1 (1717)

Lentement - Courante - Air en Musette - Gavotte - Sicilienne - Paysanne

Eva Pamminger, Blockflöte | Andreas Stöger, Cembalo

Muzio Clementi (1752 - 1832)

Sonate h-Moll, op. 40 Nr. 2 (1802)

Molto Adagio, e Sostenuto – Allegro con Fuoco, e con Espressione

Jesselyn Wang, Fortepiano

Johann David Heinichen (1683 – 1729)

Sonate F-Dur für Oboe und Basso continuo, S 263

Adagio - Allegro

Maria Cardenes Torres, Barockoboe | Manami Mizoguchi, Cembalo

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Sonate g-moll für Blockflöte und Basso Continuo op.1 Nr. 2, HWV 360

Larghetto – Andante – Adagio – Presto

Stephanie Köck, Blockflöte | Andreas Stöger, Cembalo





Johann Christian Schickhardt (1682 - 1762)

Sonate IV in d-Moll für 2 Blockflöten und Basso Continuo

Andante – Allegro – Piu vivace – Adagio/Allegro

Eva Pamminger und Stephanie Köck, Blockflöten | Andreas Stöger, Cembalo

Fumiharu Yoshimine (1962)

Mudai (1999)

Satz I und II

Eva Pamminger, Blockflöte

Franco Donatoni (1927 - 2000)

Nidi (1992)

Andreas Stöger, Blockflöte

Franz Joseph Haydn (1732 – 1809)

Sonate C-Dur für Pianoforte mit Begleitung einer Violine und Violoncello, Hob. XV: 27 (1795)

Andante

Jesselyn Wang, Fortepiano | Huang-Hsi Tseng, Violine | Beatriz Gonzalez, Violoncello

