

Klasse Johanna Dömötör

KALEIDOSKOP FLÖTE

MO 29.04.2024 | 19:00 Uhr | Großer Saal ABPU

Korrepetition: Reinhold Puri-Jobi | Eintritt frei | Programmänderungen vorbehalten.

Programm

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Konzert in C, RV 443 für Piccolo und Cembalo

1. Allegro – 2. Largo

Denise Fagiani, Piccolo | Mej Mansouri, Cembalo

Nicolas Chédeville (1705 – 1782)

Sonate in g-Moll, op. 13 Nr. 6

1. Vivace – 2. Allabreve – 3. Largo – 4. Allegro ma non presto

Ajda Zala Obreza, Flöte | Juan López Cuamatzi, Cello | Mej Mansouri, Cembalo

Carl Philipp Emanuel Bach (1714 – 1788)

Konzert für Flöte in d-Moll

1. Allegro – 2. Un poco andante – 3. Allegro die molto

Hyemin Lee, Flöte | Reinhold Puri-Jobi, Klavier

Françis Poulenc (1899 – 1963)

Sonate für Flöte und Klavier

1. Allegretto maloncolico – 2. Cantilena – 3. Presto giocoso

Elena Zakrajšek Janevski, Flöte | Reinhold Puri-Jobi, Klavier

Henri Dutilleux (1916 – 2013)

Sonatine für Flöte und Klavier

Allegretto – Andante – Animé

Pablo Teva Lara, Flöte | Reinhold Puri-Jobi, Klavier

Pierre Sancan (1916 – 2008)
Sonatine für Flöte und Klavier
Moderato – Andante espressivo – Animé
Réka Balázs, Flöte | Reinhold Puri-Jobi, Klavier

Cristobál Halffter (1930 – 2021)
Debla für Flöte solo
Ajda Zala Obreza, Flöte

Lowell Liebermann (*1961)
Sonate für Flöte und Klavier Op. 23
1. Lento con rubato – 2. Presto energico
Denise Fagiani, Flöte | Ji-hye Shin, Klavier