

Koordination Bruno Genty

TANZPERFORMANCE: RECITAL DE DANSES 2024 / FLESH

MI 08.05.2024 | 18:00 Uhr | Studiobühne ABPU
Eintritt frei | Programmänderungen vorbehalten.

Programm

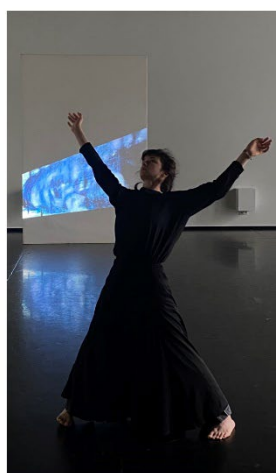


Foto Credit: Sofiia Zeifert

Pedagogical and artistic project directed by Bruno Genty

Project inspired by the book, *Francis Bacon, Logique de la sensation*, Gilles Deleuze, Paris, 2002

In the background, the figure is seated in the chair, lying on the bed: sometimes it even seems to be waiting for what is going to happen. But what is happening, or is going to happen, or has already happened, is not a spectacle, a representation. Bacon's "waiters" are not spectators.

Soundtrack: Eva Schmechtig

Images & Projections: Sofiia Zeifert

Lights: Mathias Burghofer

Flesh: Arkadiusz Hryb

Choreographies and Dance:

Pei-Erh Chiang | Aitana Ferrández Veracruz | Aleksandra Georgieva Vuchev | Manuel Gester Suárez | Anna Kurowska |
Tinkara Plos | Carlotta Rosiny | Sara Tasevska | Terese Zabarovska
(IDA students of the first year)

ANTON BRUCKNER PRIVATUNIVERSITÄT für Musik, Schauspiel und Tanz

Alice-Harnoncourt-Platz 1 | 4040 Linz | Austria | T +43 732 701000 | E events@bruckneruni.at | W www.bruckneruni.ac.at

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos sowie Audio- und Videoaufnahmen an. Die Bildaufnahmen werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website oder sonstigen Internetauftritten, in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht. Weitere Informationen finden Sie unter www.bruckneruni.at/datenschutz.