

Klasse Clemens Zeilinger

KALEIDOSKOP KLAVIER

FR 19.04.2024 | 16:00 Uhr | Großer Saal ABPU
Eintritt frei | Programmänderungen vorbehalten.

Programm

Luciano Berio (1925 – 2003)

6 Encores für Klavier

Erdenklavier – Wasserklavier

Sopia Wieser | Klavier

Franz Schubert (1797 – 1828)

Impromptus Opus 90, D 899

Nr. 1 in c-Moll – Allegro molto moderato – Nr. 3 in Ges-Dur - Andante

Philip Rainer, Klavier

Edvard Grieg (1843 – 1907)

Sonate Opus 7

Allegro moderato – Andante molto – Alla Menuetto – Ma poco piu lento –

Finale Molto Allegro

Sopia Wieser | Klavier

Frédéric Chopin (1810 – 1849)

Etüde Opus 25, Nr. 3

Manami Mizoguchi | Klavier

Frédéric Chopin (1810 – 1849)

Etüde Opus 10, Nr. 9

Manami Mizoguchi | Klavier

Alexander Skrjabin (1872 – 1915)

Etüde Opus 8, Nr. 1

Manami Mizoguchi | Klavier

Claude Debussy (1862 – 1918)

Etude “pour les huit doigts”

Manami Mizoguchi | Klavier

Toru Takemitsu (1930 – 1996)

Rain tree Sketch II (in memoriam O. Messiaen)

Manami Mizoguchi | Klavier

Modest Mussorgsky (1839 – 1881)

Bilder einer Ausstellung

Promenade – Gnomus – Promenade – Das Alte Schloss – Promenade Tuileries – Ballett der Küklein in ihren Eierschalen – Samuel Goldenberg und Schmuyle – Promenade – Der Marktplatz von Limoges – Die Katakomben

Janita Madeleine Wiesbacher | Klavier

Ludwig van Beethoven (1770 – 1828)

Sonate Opus 2, Nr. 2 in A-Dur

2.Satz: Largo appassionato

Simone Rehberger | Klavier

Franz Liszt (1811 – 1876)

Mephisto-Walzer

Der Tanz in der Dorfschenke

Simone Rehberger | Klavier