

Schauspiel von Tennessee Williams, Übersetzung Helmar Harald Fischer

# ENDSTATION SEHNSUCHT

MI 24.04.2024 | 19.00 Uhr | DO 25.04.2024 | 11.00 Uhr | Studiobühne ABPU

Eintritt frei | Programmänderungen vorbehalten.



© Anne Grabowski

Der 2. Jahrgang des Instituts Schauspiel von der Anton Bruckner Privatuniversität zeigt Szenen aus dem berühmten Theaterstück *ENDSTATION SEHNSUCHT* von Tennessee Williams.

Es spielen: **Polina Khadzhynova, Ada Lüer, Julia Moßburger, Magnus-Remy Schmidt und Lara-Luna Wojtkowiak**

Leitung: **Anne Grabowski**

Licht: **Mathias Burghofer**

Danke an Katrin Müller-Höcker

ANTON BRUCKNER PRIVATUNIVERSITÄT für Musik, Schauspiel und Tanz

Alice-Harmoncourt-Platz 1 | 4040 Linz | Austria | T +43 732 701000 | E [events@bruckneruni.at](mailto:events@bruckneruni.at) | W [www.bruckneruni.ac.at](http://www.bruckneruni.ac.at)

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos sowie Audio- und Videoaufnahmen an. Die Bildaufnahmen werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website oder sonstigen Internetauftritten, in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht. Weitere Informationen finden Sie unter [www.bruckneruni.at/datenschutz](http://www.bruckneruni.at/datenschutz).

*ENDSTATION SEHNSUCHT* erzählt die Geschichte von Blanche Dubois, einer Lehrerin aus den Südstaaten. Blanche erlebt die Auflösung ihrer Familie, einer nach dem anderen stirbt, sie muss zusehen, wie der einstmals stolze Besitz, das Haus »Belle Reve«, zwangsversteigert wird. Die einzige Zuflucht, die ihr bleibt, ist ihre Schwester Stella, die in New Orleans lebt, mit einem Mann verheiratet ist, der nach Blanches Meinung weit unter ihrem sozialen Status steht. Blanche versucht, sich im Hause ihrer Schwester einzuleben, doch ihre Unfähigkeit, die Wirklichkeit zu akzeptieren, führt zur Katastrophe.

**Besetzung:**

Stella Kowalski

**Polina Khadzhynova & Lara-Luna Wojtkowiak**

Stanley Kowalski

**Magnus-Remy Schmidt**

Blanche DuBois

**Ada Lüer & Julia Moßburger**

Mit freundlicher Genehmigung der University of the South, Sewanee, Tennessee.

Aufführungsrechte: Jussenhoven & Fischer, Theater & Medien.