

Klavier: Nikolaus Wagner

Nikolaus Wagner wurde 1979 in Waidhofen an der Ybbs geboren.

Seine ersten Klavierkenntnisse erhielt er privat bei Henriette Glaser und später bei Peter Michael Schneider an der heimatlichen Musikschule.

Mit zwölf Jahren debütierte Nikolaus Wagner als Solist beim Jugendorchester seiner Heimatstadt und wurde noch im selben Jahr zu einer Konzertreise des Orchesters nach Belgien eingeladen. In den ersten Jahren seiner Studienzeit gab er sein Debüt als Solist beim Kammerorchester Waidhofen/Ybbs mit Franz Liszts Zweitem Klavierkonzert.

Seine Klavierstudien begann er bei Leonid Brumberg am Konservatorium der Stadt Wien und setzte diese später an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien bei Antoinette Van Zabner (Konzertfach und IGP-Klavier) und seit 2007 bei David Lutz (Liedbegleitung) fort.

Zusätzliche künstlerische Anregungen holte sich Nikolaus Wagner bei verschiedenen Meisterkursen, u.a. mit Markus Hinterhäuser, György Kurtág, Johannes Meissl, Charles Spencer, Eike Straub, Theresa Leopold und Avedis Kouyoumdjian.

Er ist ein begeisterter Kammermusiker und spielt in den verschiedensten Besetzungen mit Mitgliedern der Wiener Philharmoniker, Wiener Symphoniker, RSO-Wien, NÖ-Tonkünstlerorchester, Brucknerorchester Linz, DSO-Berlin und ensemble intercontempoire.

2004 gründete er gemeinsam mit Maria Grün und Matthias Schorn das Trio Marc Chagall, das im In und Ausland konzertant unterwegs ist.

Als Liedbegleiter wurde Nikolaus Wagner zu Liederabenden in Belgien, Holland, Deutschland und in den Wiener Musikverein eingeladen.

Außerdem wird er regelmäßig als Solokorrepetitor für Meisterkurse z.B. mit S. Bürger, S. Drucker, T. Frantis, R. Fankhauser, P. Gallois, H. Hödl, G. Kraxberger, R.Manno, G. Pachinger und M.Turkovic engagiert.

Auf Einladung des Vereins „artes iuventutis“ unterrichtet er als Dozent für Klavier-Kammermusik beim Jugendmusikcamp in Edlitz (NÖ) und leitet ab 2010 im Rahmen des Vereines den Kammermusikurs für Fortgeschrittene in Weyer-OÖ.

Nikolaus Wagner ist Solokorrepetitor an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien und an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz. Außerdem ist er als Klavierpädagoge im Oberösterreichischen Landesmusikschulwerk tätig.